

**Fortalecimiento de competencias ciudadanas a partir de estrategias de aprendizaje
que propicien cultura de Paz en estudiantes de segundo semestre, Psicología, UPC –
Valledupar**

Trabajo de grado

**Elaborado por:
Ana Consuelo Pedroza Estrada**

Rossana Camelo Mendoza

Especialización en Educación, Cultura y Política

**Asesora:
Dra. Doris Colina**

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – ECEDU
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN, CULTURA Y POLÍTICA
Valledupar, diciembre de 2019**

Resumen Analítico Especializado (RAE)	
Título	Fortalecimiento de competencias ciudadanas a partir de estrategias de aprendizaje que propicien cultura de Paz en estudiantes de segundo semestre, Psicología, UPC – Valledupar
Modalidad de trabajo de grado	Trabajo de grado
Línea de investigación	Educación y desarrollo humano
Autores	Ana Consuelo Pedroza 49785089 - Rossana Camelo Mendoza 49780074
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Fecha	26 de Diciembre de 2019
Palabras claves	Educación, cultura, paz, cooperación, dialogo, segundo semestre de psicología, estrategias de aprendizaje
Descripción	Este documento presenta los avances del trabajo de grado realizado en la modalidad Proyecto de Grado, bajo la asesoría de la Dra. Doris Colina inscrito en la Línea de investigación Educación y desarrollo humano de la ECEDU. El diseño metodológico consta de un enfoque de investigación cuantitativa, el diseño de esta investigación es de tipo no experimental al buscar por medio de esta, identificar estrategias de aprendizaje que fortalezcan las competencias ciudadanas para la construcción de una cultura de paz de la Universidad Popular del Cesar de los cuales se toma como muestra de 40 estudiantes de segundo semestre de psicología de la Universidad Popular del Cesar
Fuentes	<p>Para el desarrollo de la investigación se utilizaron las siguientes fuentes principales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskin, LI y Gorresio, L. (2009). <i>La paz, ¿cómo se hace?</i> Brasilia. • Giesecke, M. (2016). Cultura de paz y enseñanza de historia. Rev. hacia la paz • Hernández S, R, Fernández C, Baptista L, P, M Valencia, S. and Mendoza Torres, C. (2014). Metodología de la investigación. • Le Blanc, J. (2016). Cultura de paz y reconciliación. Red Nacional de programas Regionales de desarrollo y paz. • Navas, A. (2015). Cultura de paz, prevención y manejo de conflictos.
Contenidos	Portada, RAE, Índice General, Índice de tablas, Introducción, Pertinencia y coherencia de la línea de Investigación, Definición del problema, Pregunta del problema, Objetivo general, Objetivos específicos, Justificación, Marco Teórico, Marco Teórico Conceptual, Diseño Metodológico, Resultados, Discusión, Conclusiones y recomendaciones, Bibliografía y Anexos

Metodología	<p>Se adelanta una investigación con enfoque cuantitativo. El diseño de esta investigación es de tipo no experimental al buscar por medio de esta, identificar estrategias que fortalezcan las competencias ciudadanas para la construcción de una cultura de paz en estudiantes del segundo semestre de Psicología de la UPC – Valledupar, procurando que no se realice manipulación alguna a los instrumentos, las variables o los resultados por las personas encargadas de la investigación en la búsqueda de acuerdo a lo expuesto por Hernández et al (2010), el cual afirma que los estudios con diseño no experimental se realizan sin llevar acabo la manipulación deliberada de variables y solo se procede a la observación de los fenómenos en el ambiente natural de estos con el fin de realizar el análisis de los mismos. Para el desarrollo de este proyecto, hubo un paso a paso, que a continuación se menciona: revisión del estado del arte, lo que convoca a hacer consultas bibliográficas, desplazamiento a la institución educativa donde se adelanta la investigación , se tiene previsto la aplicación de los instrumentos de recolección de información, para posteriormente realizar el análisis de información obtenida a través del instrumento escogido, revisión y ajustes del proyecto de investigación y finalmente la elaboración del informe final del proyecto</p>
Conclusiones	<p>Durante el desarrollo del proyecto de investigación, se pudo establecer que la cultura de paz, es una necesidad, puesto que ofrece alternativas de convivencia, para los estudiantes de segundo semestre de psicología de la Universidad Popular del Cesar, debe garantizar entornos pacíficos a los estudiantes y a la comunidad educativa, y esto se puede lograr creando conciencia de paz en las mentes de los estudiantes, mediante la promoción de valores, justicia y equidad.</p>
Recomendaciones	<p>Dado que en la institución educativa hacen presencia personas de distintos estratos económicos, diferentes estructuras de pensamiento y de diversas procedencias, no solo de la ciudad de Valledupar sino del departamento y departamentos vecinos, es necesario hacer partícipes a más actores dentro de la comunidad, los docentes tienen un rol primordial en la apropiación de estrategias de aprendizaje para fortalecer la cultura de paz y llevarla fuera salón de clases para que se viva en todos los espacios que rodean a los estudiantes, sobre todo por el hecho que en Colombia se ha normalizado el uso de las violencias y es necesario llevar a la población a entender que esto no debe ser una realidad, dado que existen mecanismos que permiten por medio de la paz vivir otra realidad.</p>

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	8
Justificación	10
Definición del problema.....	13
Objetivos	16
Objetivo General.....	16
Objetivos Específicos.....	16
Línea de Investigación	17
Marco teórico y conceptual.....	18
Formar en Ciudadanía	18
Competencias Ciudadanas	20
Competencias Emocionales	21
Estrategias de Aprendizaje.....	22
Generalidades de la paz.....	23
Tipos de Paz	24
Paz negativa.....	24
Paz positiva	25
Historia de la educación para la Paz.....	25
Generalidades de la Cultura de la Paz.....	26
Definición de cultura de paz	26
Ámbitos de educación para una cultura de paz	27
Ámbito político	27
Ámbito moral y religioso	27
Ámbito relativo al estudio de la Paz.....	27
Ámbito cultural	28
Ámbitos de actuación de la cultura de la paz	28
Educación en los derechos humanos.....	28
Educación en valores.....	29
Educación para la paz y la resolución pacífica de los conflictos	29
Marco Legal	30
Aspectos metodológicos.....	31

	11
Enfoque de la Investigación	31
Diseño Metodológico	31
Técnica de recolección de datos.....	32
Población.....	34
Muestra	34
Resultados	35
Instrumento competencias ciudadanas	38
Acciones	38
Actitudes	45
Emociones	51
Cognitivas	58
Pensamiento crítico	58
Consideración de consecuencias	61
Instrumento cultura de paz.....	64
Discusión.....	66
Conclusiones y recomendaciones	68
Conclusiones	68
Recomendaciones.....	69
Referencias Bibliográficas	71
ANEXOS.....	73

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Pregunta número uno del elemento de acciones.....	39
Figura 2. Pregunta número dos del elemento de acciones	40
Figura 3. Pregunta número tres del elemento de acciones	40
Figura 4. Pregunta número cuatro del elemento de acciones.....	41
Figura 5. Pregunta número cinco del elemento de acciones	42
Figura 6. Pregunta número seis del elemento de acciones.....	42
Figura 7. Pregunta número siete del elemento de acciones	43
Figura 8. Pregunta número ocho del elemento de acciones	44
Figura 9. Pregunta número nueve del elemento de acciones	44
Figura 10. Pregunta número diez del elemento de acciones	45
Figura 11. Preguntas iniciales medición de actitudes	46
Figura 12. Segundo ciclo de preguntas para medición de actitudes.....	47
Figura 13. Tercer ciclo de preguntas para medición de actitudes	49
Figura 14. Cuarto ciclo de preguntas para medición de actitudes.....	50
Figura 15. Pregunta número uno del elemento de emociones	52
Figura 16. Pregunta número dos del elemento de emociones.....	52
Figura 17. Pregunta número tres del elemento de emociones.....	53
Figura 18. Pregunta número cuatro del elemento de emociones.....	54
Figura 19. Pregunta número cinco del elemento de emociones.....	54
Figura 20. Pregunta número seis del elemento de emociones	55
Figura 21. Pregunta número siete del elemento de emociones	56
Figura 22. Pregunta número ocho del elemento de emociones.....	56
Figura 23. Pregunta número nueve del elemento de emociones.....	57
Figura 24. Pregunta número diez del elemento de emociones.....	58
Figura 25. Medición pregunta uno pensamiento critico.....	59
Figura 26. Medición pregunta dos, pensamientos critico	59
Figura 27. Medición pregunta tres, pensamientos critico	60
Figura 28. Medición pregunta cuatro, pensamientos critico	60
Figura 29. Medición pregunta cinco, pensamientos critico	61
Figura 30. Medición pregunta uno, consideración de consecuencias	62
Figura 31. Medición pregunta dos, consideración de consecuencias.....	62

Figura 32. Medición pregunta tres, consideración de consecuencias	63
Figura 33. Medición pregunta cuatro, consideración de consecuencias	63
Figura 34. Medición pregunta cuatro, consideración de consecuencias	64
Figura 35. Medición cultura de paz.....	65

INTRODUCCIÓN

El estado colombiano a través del tiempo arraigó el uso de la violencia, llevándola a convertirla en algo cotidiano y natural, indistintamente del hecho que exista un conflicto armado interno, el estar sometido a más de 60 años de violencia de todo tipo ha traído como consecuencia cientos de miles de muertes, desplazamientos, el resquebrajamiento del tejido social, la no reparación de las víctimas, el esclarecimiento de la verdad, convirtiéndolas en obstáculos para la búsqueda y construcción de paz en Colombia. (Le Blanc, 2016).

Es una necesidad que el estado recuerde aquello a lo que el pueblo tiene derecho a conocer, el pueblo sin lugar a dudas tiene todo el derecho a conocer su historia y a entender que esta hace parte de su legado, al ser conscientes de la existencia de una historia que presenta en el panorama una carga de violencia lo que debe convertirse en una prioridad es educar acerca de los conflictos que han resolverse, abrir la mente a la construcción de paz y generar estrategias que conlleven a la creación de conciencia para superar la violencia, por medio de la prevención de la misma, propiciando de esta forma una convivencia pacífica.

A través de la constitución política de 1991 se buscó la generación de espacios de paz por medio de la recuperación de la soberanía popular, de la consagración de los derechos y las garantías y por la creación de condiciones a través de las cuales se buscó generar la disminución de la violencia estructural existente debido a los ambientes de desigualdad y exclusión. (Rodríguez, 2018).

En su Artículo 67 la constitución Política establece el derecho a la educación y dicha educación se constituye un servicio que debe cumplir una función social, de acuerdo a esto la Ley 115 de 1994, busca generar espacios de formación en principios democráticos como lo son: la convivencia, el pluralismo, la equidad, la tolerancia, la justicia y la solidaridad.

Debido a esto se hace necesaria la generación de estrategias a partir del contexto de construir la paz en escenarios de post acuerdo, como es el caso específico de Colombia, desde una perspectiva psicosocial tener una visión que, desde la psicología de la paz, brinde la posibilidad de favorecer el escenario que facilita el salir del callejón de violencia y exclusión, alejarse, de la contraposición generado entre la paz negativa en búsqueda de la paz que transforma.

Por tal razón se genera la presente investigación que tiene como propósito fortalecer las competencias ciudadanas a partir de estrategias de aprendizaje que propicien cultura de Paz en estudiantes de segundo semestre de Psicología de la Universidad Popular del Cesar en la ciudad de Valledupar.

Se plantea el desarrollo de una investigación que buscan través de cada una de sus etapas dar respuesta a los objetivos definidos para el estudio de la siguiente manera: revisión del estado del arte, lo que conlleva al desarrollo de una profunda consulta de fuentes bibliográficas, desplazamiento al terreno donde se lleva a cabo la investigación, aplicación de los instrumentos de recolección de información, para posteriormente realizar el análisis de información obtenida a través de los instrumentos seleccionados y finalmente la elaboración del informe final con los resultados obtenidos.

Justificación

El desarrollo de la presente investigación busca generar el fortalecimiento de las competencias ciudadanas a partir de estrategias de aprendizaje que propicien cultura de Paz en estudiantes de segundo semestre de Psicología de la Universidad Popular del Cesar en la ciudad de Valledupar, siendo estos, aspectos de gran relevancia debido a la importancia que rodea el hecho de comprender que las competencias ciudadanas se encuentran orientadas bajo la perspectiva de los derechos y que a través de ellas tenemos acceso a herramientas que dotan a cualquier persona de la capacidad para respetar, defender y promover derechos fundamentales, colocándolos en posiciones en las que estos pueden verse vulnerados tanto por acciones propias como por acciones externas (MEN, 2004).

De la misma forma es necesario precisar la importancia de formar ciudadanos comprometidos con los valores éticos, respetuosos de lo público, que le otorguen el grado de importancia que corresponde a ejercer los derechos humanos cumpliendo con sus deberes sociales y de este modo lograr una convivencia pacífica y consolidar una cultura de paz (MEN, 2011).

Generar este tipo de contenido brinda a la comunidad recursos que aportan lineamientos para buscar una contribución relevante, a la construcción de paz. En este sentido, la construcción de cultura de paz es un intento donde intervienen distintas disciplinas para convertir desde la educación las nociones, renovar las apreciaciones y asumir responsabilidades con la finalidad de originar la presencia de la paz en la cultura; entendiendo que esta tarea de construir paz se debe a contextos sociales. (Juárez, 2009).

Las dinámicas psicosociales representan diversidad cultural, de raza, de religión y de etnias. Estas diferencias han generado discusiones, discriminaciones y desigualdad. Así

mismo los medios de comunicación como la televisión, la radio y las redes sociales, naturalizan los hechos de violencia como narcotráfico, corrupción, infracciones a los derechos humanos, intolerancia, crímenes y problemas ambientales. También la falta de empleo, la marginalidad, la inequidad, la crisis económica, la inseguridad entre otras. Debido a lo anterior las relaciones sociales se han deteriorado pues cada vez se aumenta los desacuerdos, las tensiones y los enfrentamientos violentos.

Ante la presencia de esta problemática se considera indispensable recurrir a la búsqueda de mecanismos alternativos procurando dar solución a los conflictos con el fin de promover la cultura de paz a través de la educación y la política. Es fundamental diseñar estrategias dirigidas a los más jóvenes, desde practicas transformadoras en las cuales se señale que se puede construir una sociedad en el que se fundamente la cultura de paz y sea posible vivir en armonía. Educar para fortalecer la cultura de paz involucra procesos de transformación en los que jóvenes, puedan apropiarse como la educación es fundamental en la construcción de valores como el respeto, la solidaridad, la tolerancia y la aceptación de las diferencias. Por lo tanto, el educador tiene un papel determinante en la promoción de la cultura de paz y requiere que establezca cambios en la enseñanza para que pueda hacer frente al nuevo paradigma educativo. El educador debe aprender a exponer positivamente las emociones para que los estudiantes aprendan y logren expresar sus sentimientos de forma positiva y no destructiva (Palos, 2012).

El municipio de Valledupar no es ajeno a la necesidad de crear escenarios en los que se propenda por fortalecer la cultura de la Paz y debido a esto por medio de la implementación de estrategias de aprendizaje, es necesaria la configuración de eslabones de la cadena pacifica la cual requiere se apunte de forma prioritaria al fortalecimiento de las capacidades para la construcción de la Paz que tanto se necesita dentro del territorio. Entendiendo que para lograr lo anteriormente planteado un elemento estratégico y sobre el cual se debe afianzar el

desarrollo de actividades es la cultura, la que se considera un eje que lleva a pensar la vida en común, comprendiendo el pasado a través de las diferentes versiones en las que este se presenta.

Es precisamente en el marco de un escenario que se aborda sin dejar a un lado un pasado de violencia y en el que se busca generar perdón y reconciliación, que se propone la implementación de estrategias investigativas que faciliten la identificación de factores necesarios dentro de la construcción de modelos educativos que tengan como prioridad el fortalecimiento de la cultura de la Paz.

Los datos identificados dentro del proceso de investigación se tendrán en cuenta al considerarse insumos en la búsqueda de comprender la paz como fenómeno social de la educación. Además de ser un aporte fundamental ya que, en el departamento del Cesar y en el municipio de Valledupar, no se cuenta con datos investigativos que faciliten la implementación de estrategias en aras del desarrollo de una cultura de paz.

Definición del problema

De acuerdo a lo expresado por Le Blanc (2016), el Estado colombiano se aferró al uso de la violencia, llevándola a convertirse en situaciones que hacen parte del diario vivir, indistintamente del hecho que exista un conflicto armado interno, el estar sometido a más de 60 años de violencia desde sus diferentes expresiones, ha generado un sin número de consecuencias que abarcan muertes, el deterioro del tejido social, desplazamientos, la no reparación de las víctimas, el esclarecimiento de la verdad, haciendo de estas los principales obstáculos en la búsqueda y construcción de la tan requerida paz en Colombia.

A través del tiempo se ha buscado generar salidas mediáticas al uso de la violencia al tiempo que se llevan a cabo esfuerzos por medio de la implementación de diversas estrategias para ponerle fin a la guerra, lo que incluye negociaciones de paz, un fuerte movimiento social por la paz e iniciativas de construcción de paz desde la sociedad civil. La convivencia entre la escalada del conflicto y los esfuerzos para frenar la violencia caracterizan a la situación de Colombia desde los años 1990. Pese a esto se logró neutralizar desde algunos frentes la violencia y se transformó en un hecho frecuente que existe al margen del conflicto interno armado (Le Blanc, 2016).

Dentro del marco de la construcción de paz, los conflictos son asumidos como una práctica normal de la convivencia humana, que, al tramitarse de manera no violenta, tienen el potencial para generar cambios positivos en las personas y en la sociedad en general. Eso significa, con base en lo expresado por Lederach (1997), que la construcción de paz puede entenderse como un concepto amplio que engloba, genera y sostiene toda la gama de procesos, enfoques y etapas necesarias para transformar el conflicto hacia relaciones pacíficas más sostenibles.

En aras de afianzar la cultura de la Paz desde el Ministerio de educación Nacional se procura la formulación de políticas, planes y proyectos encaminados a la educación enfocada en los derechos humanos, la democracia y la Paz, acompañado a su vez del desarrollo de diagnósticos que buscan evaluar las falencias existentes en el sistema educativo nacional con el fin de avanzar en las mejoras necesarias (Rodríguez, 2018).

De acuerdo a lo expresado por Zarate (2010) una de las más grandes falencias que se han podido evidenciar en el sistema educativo colombiano corresponde a la educación brindada en temas de cívica y ciudadanía y es precisamente debido a esto que en 2003 se plantean las competencias ciudadanas, que hacen referencia al conjunto de habilidades cognitivas, comunicativas y emocionales que a través de su articulación logran que el ciudadano se comporte de una manera constructiva dentro de la sociedad.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto se considera necesario el desarrollo de investigaciones que procuren el fortalecimiento de la cultura de Paz desde las instituciones educativas, a través de la implementación de estrategias formativas, las cuales juegan un papel importante en la consolidación de dicha cultura ya que por medio de la educación se ayuda a inculcar valores, actitudes y comportamientos que son elementos fundamentales para solución de conflictos, además de proporcionar una valiosa oportunidad para que los gobiernos muestren un mayor compromiso con mejorar los servicios sociales y la calidad de la educación.

Es fundamental desarrollar la presente investigación dada la necesidad que presentan los centros educativos al requerir mecanismos alternativos de solución de conflictos como la cultura de paz que por medio de la educación y la política son herramientas poderosas para el progreso de la sociedad dado que permite el desarrollo integral de la persona, al tomar ésta conciencia de las problemáticas sociales y así mismo trabajar en la búsqueda de las

soluciones adecuadas mediante la adquisición de conocimientos, ya que la cultura de la paz brinda un apoyo a la comunidad académica en el proceso de superación de los conflictos y de esta forma se logra construir un ambiente pacífico y sin violencia.

En consideración a lo expuesto anteriormente, la presente investigación tiene como objeto dar respuesta a la siguiente pregunta: ¿De qué manera se logra fortalecer las competencias ciudadanas a partir de estrategias de aprendizaje que propicien cultura de Paz en estudiantes de segundo semestre, psicología, UPC – Valledupar?

Objetivos

Objetivo General

Determinar estrategias de aprendizaje que fortalezcan las competencias ciudadanas para la construcción de una cultura de paz en estudiantes del segundo semestre de Psicología de la UPC – Valledupar.

Objetivos Específicos

- Identificar los conceptos que involucran el desarrollo de competencias ciudadanas y la cultura de Paz.
- Conocer la percepción de los estudiantes del segundo semestre de Psicología de la UPC – Valledupar, acerca del grado de desarrollo de competencias ciudadanas y cultura de Paz existente.
- Proponer estrategias de aprendizaje que permitan fortalecer las competencias ciudadanas y la cultura de paz en estudiantes del segundo semestre de Psicología de la UPC – Valledupar.

Línea de Investigación

El desarrollo de la presente investigación se lleva a cabo a través de la línea transversal Pedagogía, didáctica y currículo, pero inmersa específicamente en la línea funcional Educación y Desarrollo humano, esto debido a que se pretende por medio del desarrollo de la misma, brindar una herramienta que permita fortalecer las competencias, como el lenguaje, competencias comunicativas y didáctica; además de pretender, brindar elementos que favorezcan dentro del aula formación en ética, valores y democracia. Adicional a esto, y acorde con temáticas enfocadas en el desarrollo humano, como es el caso de las redes sociales, el cambio cultural y la formación política, generando de esta forma nuevo conocimiento sobre las formas en que las prácticas educativas posibilitan el desarrollo humano, sistematizar estas prácticas, las representaciones sociales y las problemáticas y su solución, elementos que se consideran de vital importancia para una institución educativa (García, Gamboa, Rivera y Tibaduiza, 2017).

Es de esta forma que el presente proyecto de investigación proporciona los elementos que sustentan construir conocimiento en torno al fortalecer los procesos de competencias ciudadanas y cultura de paz en los estudiantes, incidir en el mejoramiento de la calidad de vida de las personas desde el entorno educativo, generar estrategias para mejorar la participación de las comunidades en los contextos educativos, y generar nuevos conocimientos y aprendizaje para el desarrollo humano. Las temáticas contempladas por esta línea, se convierten en objetos de conocimiento que se requieren para seguir avanzando en la comprensión del fenómeno social de la educación (García y Gamboa, 2014).

Marco teórico y conceptual

Con el fin de abordar la presente investigación, se hace necesario el desarrollo de un estricto recorrido que permita obtener una orientación clara y crear bases sólidas referente al tema objeto de la misma (Cerdeira, 1998).

Entendiendo que el marco teórico y conceptual de la investigación puede considerarse como la recopilación de un conjunto de elementos teóricos y conceptuales que forman la base de la indagación objeto de la investigación en curso (Arias, 2012).

De acuerdo a lo mencionado, se procura generar una inmersión en las temáticas que aportan valor, buscando de esta forma identificar las herramientas o estrategias a través de las cuales se pueden lograr los objetivos trazados para avanzar en la presente investigación, centrando los conceptos expuestos en la búsqueda de Identificar estrategias que fortalezcan las competencias ciudadanas para la construcción de una cultura de paz en estudiantes del segundo semestre de Psicología de la UPC – Valledupar.

Formar en Ciudadanía

Corresponde a un aspecto de vital importancia implementar estrategias que faciliten la formación en ciudadanía, en especial por las circunstancias de este país en el cual, el conflicto ha sido inscrito de algún modo en el código genético de sus habitantes, pues se vienen buscando alternativas que logren facilitar el vivir en sociedad, resolver los conflictos de manera pacífica y abrir nuevos espacios en donde se incorpore el respeto a las diferencias en el diario vivir con el fin de que la participación ciudadana sea más eficiente. En muchas oportunidades se deben enfrentar problemáticas como la exclusión social y la corrupción, las

cuales pueden ser evidentes en mínimas acciones cotidianas y que representan un gran desafío para vivir en una sociedad viable. Es debido a esto, que todos los esfuerzos deben concentrarse en enseñar al interior de los hogares e instituciones educativas determinadas maneras de vivir en sociedad, que respondan a las características de los futuros sujetos que se espera logren construir país el país que se desea (Rodríguez, 2018).

Es por esto que se considera esencial en la búsqueda de lograr una comprensión profunda acerca de lo que representa formar ciudadanía, entendiendo que esto hace referencia a respetar un mínimo de humanidad compartida, a generar los límites que generan una confianza básica. Ser ciudadano involucra el respeto a los derechos de los demás como núcleo central del comportamiento (Mockus, 2004).

Se busca por medio de la implementación de estrategias que generen conciencia de la necesidad de actuar según los parámetros que definen la ciudadanía, que se piense en el otro, incluso al considerar que existen grandes diferencias entre todos, teniendo presentes los intereses y necesidades de este. De acuerdo a lo manifestado por el MEN (2004) bajo el concepto de ciudadanía es necesario considerar "...la relación de los integrantes de la sociedad con el Estado, la exigibilidad y ejercicio de los Derechos humanos y constitucionales, y la acción del ciudadano en la vida pública" (p.150).

Es de acuerdo a lo anteriormente expuesto que el Ministerio de educación Nacional considera la existencia de una dimensión publica, al hacer referencia a la posibilidad de generar la conversión de intereses privados en los intereses comunes. Así mismo es necesario entender que no es posible dejar a un lado la existencia de conflictos en el escenario privado, por lo cual se considera una necesidad la conciencia del otro, esto teniendo presente que dichas acciones privadas se encuentran inmersas en la Constitución Política y en los Derechos humanos, considerados el marco normativo de las competencias ciudadanas.

La formación en ciudadanía corresponde entonces a una mezcla entre lo público y lo privado, que incluye la capacidad de desarrollarse en lo privado para generar contextos en lo colectivo (MEN, 2004).

En la actualidad al hablar de Ciudadanía, se logra concebir desde el reconocimiento de los Derechos humanos para cada persona, a través de una mirada inclusiva frente a las nuevas ciudadanías que manifiestan la necesidad de igualdad de derechos. La Educación Ciudadana se encuentra directamente relacionada con la Educación Cívica, a través de la cual se considera importante que se conozca y comprenda la manera en la que se encuentra organizado políticamente el Gobierno, sus leyes: Constitución Política, Teorías sobre la democracia, cultura ciudadana y aprendizaje cívico (Rodríguez, 2018).

Es precisamente, a partir de este punto que se puede afirmar que, formar en competencias ciudadanas significa:

“...apoyar el desarrollo de las competencias y los conocimientos que necesitan niños, niñas y jóvenes del país para ejercer su derecho a actuar como agentes activos y de manera constructiva en la sociedad: para participar activa y responsablemente en las decisiones colectivas de manera democrática, para resolver los conflictos de forma pacífica y para respetar la diversidad humana” (MEN, 2004, p. 155).

Competencias Ciudadanas

Al abordar las competencias ciudadanas se debe hacer referencia a lo manifestado por Ruiz y Chaux (2005), al considerar este tipo de competencias como el conjunto de aquellas capacidades y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, que entran a relacionarse

con los conocimientos básicos que son una guía para la moral y para las acciones que políticamente orientan la ciudadanía.

Es importante resaltar, que, de acuerdo a las cartillas divulgadas por parte del Ministerio de Educación, las competencias ciudadanas son consideradas a través de un escenario relacional, es decir, se toma como punto de partida el hecho de que el ser humano es un ser social que se relaciona continuamente con los demás desde que inicia su vida hasta que esta finaliza. Es una realidad la existencia de incompatibilidades entre aquellos intereses individuales y los intereses considerados colectivos, que son los que ponen a prueba la convivencia, razón por la cual históricamente se ha trabajado en generar diversas formas de organización y comunicación que permitan sobrellevar las tensiones generados por lo antes mencionado. Sin embargo, se trabaja continuamente en fortalecer el proceso de aprendizaje, pero con la dificultad persistente de convivir y empatizar con las demás personas; y es en este punto donde intervienen las competencias ciudadanas como una estrategia fundamental para lograr mejorar las relaciones interpersonales, y así mismo, construir sociedad (MEN, 2011).

Competencias Emocionales

La posibilidad de que exista un reconocimiento de las competencias emocionales se origina del reconocimiento de los distintos vacíos que se presentan en el sistema educativo con el transcurrir de los años. Los profesionales dedicados a la academia han podido notar que la exclusiva formación cognitiva no es suficiente cuando se busca lograr que los estudiantes obtengan conocimientos sobre la vida en sociedad y que puedan de esta forma convertirse en agentes de cambio, de acuerdo a esto se puede afirmar que las competencias emocionales se entienden como “las 20 capacidades necesarias para identificar las emociones

propias y las de los otros y responder a ellas de forma constructiva” (Ruiz y Chaux, 2005, p. 39).

De acuerdo a lo manifestado por Saarni (1999) las competencias emocionales le otorgan un mayor nivel de confianza en sí mismo a las personas, haciendo de esta forma que se genere un mejor desenvolvimiento y que así, este sea resiliente en un mundo cambiante. Adicional a esto, logran las competencias emocionales hacer que una persona identifique la naturaleza de los ambientes, es decir, si estos corresponden a escenarios perjudiciales o beneficiosos. Por otro lado, consigue que las personas permanezcan siempre en contacto con el ambiente. Por esta razón Bisquerra, R. (2003) podría complementar esta concepción argumentar que las competencias emocionales son un mecanismo vital, que permite promover el bienestar personal, y de la misma forma, el social.

Por su lado Ruiz y Chaux (2005) logran identificar dos tipos de competencias emocionales principales, una de ellas corresponde al manejo de las emociones propias y por otro lado consideran una competencia emocional, la identificación y respuesta empática ante las emociones de los demás.

Estrategias de Aprendizaje

Es una realidad que las estrategias de aprendizaje cuentan con gran popularidad, ya que es un término utilizado en un gran número de escenarios, con el fin de brindar una alternativa en la manera en la que se lleva a cabo el ejercicio de la formación. De acuerdo a lo expuesto por Beltrán (1993), al hacer referencia a este término se representa una cadena de actividades o secuencia de operaciones mentales que son puestas en marcha con el objetivo de generar un proceso de aprendizaje.

Las estrategias utilizadas dentro del proceso de aprender, se consideran las mayores herramientas puestas a disposición de la academia en la búsqueda de potenciar y lograr extender el campo de acción y aplicación a dimensiones mayores a aquellas con las que se cuenta actualmente, esto teniendo claridad con respecto al hecho de que por un lado se cuenta con herramientas físicas que se encargan de potenciar de algún modo la posibilidad del hombre de realizar actividades físicas, pero, así mismo se encuentran las herramientas mentales, las cuales se encuentran directamente ligadas al proceso de potenciar la acción del pensamiento del hombre. (Beltrán, 2003).

De acuerdo a lo expuesto por Brandt (1998), las distintas estrategias de aprendizaje se encuentran directamente relacionadas con el nivel y calidad del aprendizaje propuesto, esto, debido que es posible por medio de ellas, identificar y realizar un diagnóstico de aquellas causas que han ocasionado en los estudiantes bajo o alto rendimiento académico.

Por tales motivos se puede afirmar que las estrategias de aprendizaje colocan al servicio de la educación un gran número de elementos estratégicos útiles para generar una eficiente intervención en el campo educativo, brindando las técnicas adecuadas para desarrollar de la mejor manera las acciones necesarias para garantizar el éxito del proceso enseñanza-aprendizaje. (Beltrán, 2003).

Generalidades de la paz

Aunque la palabra paz tiene un significado claro para la mayoría de las personas pueden tener diferentes interpretaciones. La paz se pronuncia con la misma frecuencia que verdad, belleza y amor. Puede ser difícil definir como estas otras virtudes. Los sinónimos

comunes de paz incluyen amistad, armonía, tranquilidad, reposo, quietud, tregua, pacificación y neutralidad (Caireta y Barbeito, 2005).

Según Mayor (2003), es necesario que se incluyan en la búsqueda de la paz la generación de estrategias proactivas como es el caso de la resolución de conflictos y la acción no violenta. En este sentido la paz es considerada la ausencia de violencia en todas las formas tales como: física, social y psicológica. De acuerdo a esto, Royce (2005) afirma que la paz es una condición en la cual individuos, familias, grupos, comunidades y naciones experimentan bajos niveles de violencia y se comprometen a tener armonía.

Para Galtung (2003) la paz es considerada el despliegue de la vida, la cual se desarrolla en un contexto de desafío permanente, dado que no se puede negar la existencia del negativo. La paz crece a la sombra del negativo a veces valiéndose de este. En este sentido Galtung (2003), concebirá al concepto de la paz más como suelo que como techo, porque cuanto más se detalla la paz, cuanto más rica específica es su definición, menor será su consenso.

Tipos de Paz

De acuerdo a lo manifestado por Sandy y Perkins (2008) existen dos tipos de paz que se relacionan a continuación:

Paz negativa.

Se define Se define como un estado que requiere un conjunto de estructuras sociales que brindan seguridad y protección contra actos de violencia cometidos por individuos, grupos y naciones. Las políticas basadas en la idea de una paz negativa no se ocupan de las causas de violencia sino solo de las manifestaciones. Por lo tanto, se considera que estas políticas son insuficientes para asegurar la paz. De hecho, al reprimir la liberación de las

tensiones resultantes del conflicto social negativo los esfuerzos de la paz pueden llevar a una violencia futura de mayor magnitud (Sandy y Perkins, 2008).

Paz positiva.

El patrón de cooperación e integración entre los principales grupos humanos sobre las personas que interactúan de manera cooperativa se trata de organizaciones sociales de diversos pueblos que voluntariamente eligen cooperar para el beneficio de toda la humanidad. Es un sistema en el que no hay ganadores y perdedores todos son ganadores es un estado tan valorado que las instituciones se construyen para proteger. Las estrategias usadas para esto propósito se denominan asociativos y se caracterizan por un alto nivel de interacción social que permite una resolución más rápida del conflicto. La paz es un estado de bienestar que se caracteriza por la confianza, la compasión y la justicia.

Historia de la educación para la Paz

La educación para la paz podría decirse que tiene una larga historia. Si vemos las principales religiones del mundo se esfuerzan por fomentar la cooperación y la armonía. La propagación de estas religiones del mundo sirve como una forma de paz. Del mismo modo, uno de los fenómenos históricos interesantes de la historia europea ha sido utilizar la paz con el objetivo de evitar guerras entre monarcas europeos (Muñoz y López, 2015).

El comienzo de una idea autoconsciente de la educación como un medio para prevenir la guerra se puede remontar a la filosofía de John Dewey y María Montessori. En tiempos más recientes, la importancia de la educación para la paz ha sido reconocido directamente en el derecho internacional en documentos y declaraciones de las Naciones Unidas. La educación para la paz es cada vez más reconocida como un campo profesional. Uno de los

primeros en abrazar la educación como un medio para alcanzar la paz fue Comenius el educador checo que en el siglo XVII abogó por intentos formales de educar a las personas sobre cómo lograr la paz. Las enseñanzas morales de los líderes religiosos como Cristo, Buda y Mahoma enfatizaron el valor de la no violencia. En el decimonoveno siglo se originó los programas o cursos sobre la paz por la guerra moderna. Las organizaciones no gubernamentales (ONG) y los movimientos de paz fueron los primeros defensores de la educación para la paz (Giesecke, 2016).

Generalidades de la Cultura de la Paz

Según Arango (2007) la cultura de la paz es un conjunto de valores, actitudes, tradiciones y comportamientos. La cual tiene como fin que las personas respeten los derechos humanos, haya igualdad entre hombres y mujeres, comunicación participativa, comprensión, tolerancia y solidaridad. Además, se caracteriza por ser una cultura que se funde en los principios de libertad, justicia, democracia y tolerancia. Es una cultura que rechaza la violencia.

Definición de cultura de paz

Según Arango (2007) la cultura de la paz es un conjunto de valores, actitudes, tradiciones y comportamientos. La cual tiene como fin que las personas respeten los derechos humanos, haya igualdad entre hombres y mujeres, comunicación participativa, comprensión, tolerancia y solidaridad. Además, se caracteriza por ser una cultura que se funde en los principios de libertad, justicia, democracia y tolerancia. Es una cultura que rechaza la violencia. Los objetivos de la cultura de la paz son:

- La cultura de la paz impulsa a solucionar los conflictos por medio de la educación, el diálogo y la cooperación.
- El respeto por los principios de soberanía, integridad territorial e independencia política de los Estados.
- El respeto por los derechos humanos.
- El compromiso por solucionar los conflictos de una manera pacífica y civilizada.
- El respeto por los derechos a la libertad de expresión, opinión e información, justicia, democracia, tolerancia y diversidad cultural.

Ámbitos de educación para una cultura de paz

Diskin y Gorresio (2009) afirman que los ámbitos de la educación para una cultura de paz están integrados por una serie de componentes y se clasifica en:

Ámbito político

En el ámbito político de la cultura de la paz se implementa la educación de los derechos humanos, la ciudadanía democrática, los conocimientos de política y vida comunitaria.

Ámbito moral y religioso

En este ámbito hace énfasis en la educación moral y valores éticos como la tolerancia.

Ámbito relativo al estudio de la Paz

Este ámbito apoya la cultura de la paz mediante programas que ayude a prevenir la violencia.

Ámbito cultural

En el ámbito cultura de la paz pretende educar a la sociedad para que acepte a las personas tal como son y que no las rechacen por la raza, la religión, el idioma, el género etc.

Ámbitos de actuación de la cultura de la paz

Navas (2015) dice que la cultura de paz tiene tres ámbitos de actuación:

Educación en los derechos humanos

La educación para la paz en los derechos humanos es uno de los elementos fundamentales para que la sociedad cambie la manera de pensar y al momento que se le presente una situación conflictiva tenga en cuenta que todas las personas tienen derechos humanos los cuales se deben respetar. De acuerdo con lo expuesto por Herrero (2003), la educación de derechos humanos proporciona herramientas pues enseña a los alumnos a vivir con los demás en una forma civilizada. El docente que quiera educar para una cultura de paz debe tener cuenta el ámbito de los derechos humanos y deberá enseñar no lo sólo contenidos del programa de estudio, sino también hábitos y estrategias que ayuden al ejercicio y a la defensa de los derechos humanos. Por lo tanto, debe desarrollar las siguientes habilidades:

- Establecer un ambiente de diálogo, intercambio de ideas y construcción de nuevos conocimientos.
- Crear situaciones conflictivas para que los estudiantes sepan cómo solucionar la problemática sin violencia. Toda vez para que los alumnos sean capaces de dirigir, afrontar y manejar conflictos.
- Escuchar, aconsejar, ayudar en la formación y desarrollo de los estudiantes.
- Diseñar un curso o un programa que le enseñen a los jóvenes cómo construir la cultura de la paz en los centros educativos por medio de la educación y la política.

Educación en valores

Navas (2015) manifiesta que se debe implementar la capacidad de valorar los valores éticos para mejorar aptitudes que permitan responder a las problemáticas que se le presenta a los alumnos para que a poco a poco aprenda a ser autónomos y responsables. Educar con valores es un compromiso de todos pues requiere de condiciones culturales, políticas y pedagógicas para lograr una sociedad basadas en los valores de la felicidad, la justicia, la libertad y la dignidad humana. Es decir, se necesita de un docente que incorpore elementos éticos y que no se limite a facilitar el aprendizaje mediante contenidos teóricos, sino que de herramientas que ayuden a los alumnos solucionar los conflictos sin violencia. Es necesario:

- El fortalecimiento de la autonomía personal, es decir, el desarrollo de todas las capacidades de la persona que le permitan resistir la presión colectiva e impidan el desequilibrio de la conducta y la conciencia.
- El desarrollo de emociones que le permitan sentir empatía por los demás, es decir desarrollar emociones que le permitan ponerse en el lugar de la otra persona y esforzarse por aceptar y respetar las diferencias.

Educación para la paz y la resolución pacífica de los conflictos

La Educación para la paz y la resolución pacífica de los conflictos pretende enseñar a los alumnos que las controversias no se solucionan con la violencia ya que la agresividad dificulta a las partes llegar a un buen entendimiento. Por eso es de suma importancia saber cómo solucionar un conflicto a través de la cultura de la paz, la educación y la política (Navas, 2015).

Marco Legal

En el marco normativo establecido por el Estado Colombiano, el artículo 22 de la constitución nacional reconoce “la paz como un derecho de obligatorio cumplimiento” y todos los habitantes del territorio nacional son sus titulares.

El Ministerio de Educación de Colombia también está trabajando en esa línea, aunque falta todo por hacer. Por ejemplo, los planes de educación rural con enfoques diferenciales, flexibles, participativos y autogestionables, son prueba que vienen diseñando políticas para la paz, establecidas por el Estado colombiano para las instituciones educativas. En 2004, atendiendo a la necesidad de un proyecto educativo un poco más integral, como se discutía en el continente, el Ministerio de Educación publicó la cartilla número 6 sobre competencias ciudadanas y construcción de paz, que incluía la formación en derechos humanos, buena ciudadanía, resolución de conflictos y otros valores, a través de conocimientos, competencias cognitivas, competencias emocionales y competencias comunicativas presentes en todas las asignaturas. (MEN, 2004)

En septiembre de 2014, el Congreso de la República aprobó la cátedra de la paz. En el año 2015, el gobierno nacional reglamentó la Cátedra de la Paz, establecida en la Ley 1732 de 2014 para todas las instituciones educativas del país. Construir la paz en escenarios de post conflicto, es crear los ambientes para que todo cambie, un intento por favorecer mirar de frente a los problemas de fondo y salir del callejón de violencia y exclusión. Alejarse, de la contraposición entre paz negativa y la paz que transforma.

Aspectos metodológicos

Enfoque de la Investigación

Con el fin de llevar a cabo la presente investigación se opta por un enfoque Cuantitativo, dado que serán empleados instrumentos con el fin de realizar la recolección de datos y de esta misma forma la medición de estos, llevando a cabo su análisis y posterior presentación de resultados.

De acuerdo a Hernández *et al* (2010) este tipo de investigaciones hace uso de la recolección y posterior análisis de datos con el fin de brindar respuestas a preguntas planteadas y de esta forma poder acceder a generar la prueba de hipótesis previamente establecida, a través del uso de la medición de forma numérica, por medio de estadísticas que permitan con mayor exactitud establecer patrones de comportamiento de la población identificada.

Este tipo de investigación según Bernal (2011) se fundamenta en realizar mediciones a ciertas características de los fenómenos sociales, por lo que supone derivar de los conceptos pertinentes a los problemas objeto de análisis por medio de postulados que relacionen las variables estudiadas. A través de este tipo de investigación se tiende a generalizar y normalizar los resultados obtenidos.

Diseño Metodológico

Para el caso de la presente investigación se propone un diseño no experimental, al buscar por medio de ésta, identificar estrategias que fortalezcan las competencias ciudadanas para la construcción de una cultura de paz en estudiantes del segundo semestre de Psicología

de la UPC – Valledupar, procurando que no se realice manipulación alguna a los instrumentos, las variables o los resultados por las personas encargadas de la investigación en la búsqueda de acuerdo a lo expuesto por Hernández *et al* (2010) el cual afirma que los estudios con diseño no experimental se realizan sin llevar acabo la manipulación deliberada de variables y solo se procede a la observación de los fenómenos en el ambiente natural de estos con el fin de realizar el análisis de los mismos.

Básicamente se procura por medio de la investigación planteada observar un fenómeno tal y como este se presenta en el entorno sin generar cambios en el contexto natural del mismo, esto con el objetivo de profundizar en su análisis con posterioridad.

De acuerdo a lo expuesto por Valera (2004) este tipo de estudios permiten el desarrollo de actividades investigativas sin que sea necesario generar estímulos a los que sea expuesto el sujeto objeto del mismo, por lo cual los sujetos que hacen parte de la investigación no son removidos de su entorno natural, sino, que por el contrario son observados en su comportamiento habitual.

Lo anterior debido a que la investigación se encuentra enfocada en comprender y lograr resolver problemas específicos dentro de un grupo de personas que se encuentran vinculadas a un ambiente específico y así se busca aportar información que enriquezca las ideas para llegar a la toma de decisiones que generen un cambio (Savin y Major, 2013).

Técnica de recolección de datos

De acuerdo a lo expuesto por Arias (1999), las técnicas de recolección de datos corresponden a las diversas maneras en que el investigador busca obtener información entorno a la investigación. Entre las diversas técnicas existentes y aplicables para generar la

recolección de datos, se mencionan los instrumentos como medios materiales que son empleados para tal fin.

Las técnicas son los medios empleados para recolectar información, los cuales pueden estar conformados por observación, encuestas o cuestionarios. Así lo afirma Méndez (2012). Para llevar a cabo la presente investigación se utilizará el cuestionario como técnica para realizar la recolección de información, a través de la cual se busca generar un interrogatorio de forma verbal o escrita a determinado grupo de participantes de acuerdo a lo expuesto por Cardoso (2015) con el objetivo de obtener la información que se requiere para el desarrollo de una investigación.

Lo anterior con el fin de obtener datos e información relevantes, para tal fin se utilizó como técnica de recolección en esta investigación, el cuestionario, acerca del cual se puede mencionar de acuerdo a lo manifestado por Bernal (2016) corresponden a un conjunto de preguntas que son diseñadas con el fin de lograr generar una serie de datos que revisten gran importancia para la investigación en curso. De acuerdo a esto, se aborda la problemática a través de un plan formal que pretende recabar información desde la unidad de análisis objeto del estudio planteado y centrado en el problema de investigación definido previamente.

En el caso de estudio de fenómenos sociales es muy común el uso del cuestionario como instrumento para la recolección de datos (Hernández. et al., 2010). A través de un dialogo intencionado entre el encargado de aplicar el cuestionario y el sujeto objeto de estudio, con el objetivo de recopilar información para obtener datos puntuales y relevantes sobre el fenómeno a investigar, en esta los participantes pueden expresar su opinión dando respuesta a las preguntas planteadas, esto se hace bajo una estructura particular de preguntas y respuestas. Este cuestionario será aplicado a estudiantes de segundo semestre del programa de psicología de la Universidad Popular del Cesar, la cual tendrá las siguientes dimensiones

de análisis, conocimientos acerca de la paz, conocimientos acerca de la resolución de conflictos, conocimientos de la relación entre paz y la resolución de conflictos y saberes entorno a la cultura de paz.

Población

De acuerdo a lo manifestado por Hernández, et al, (2010) los informantes claves son aquellas personas que facilitan a los investigadores la información pertinente para comprender más a fondo el fenómeno en el contexto donde se está presentando. Los informantes claves de la presente investigación serán estudiantes de segundo semestre del programa de psicología de la Universidad popular del Cesar, que cumplan el criterio de inclusión: como ser estudiante activo de la institución educativa, hacer parte del programa de psicología y pertenecer al semestre seleccionado. El tipo de muestreo será no aleatorio de tipo intencionado, el cual se caracteriza por tener esfuerzos reflexivos representativos y donde son seleccionados directamente e intencionalmente, individuos de una población (estudiantes de segundo semestre del programa de psicología de la Universidad popular del Cesar).

Muestra

Para efectos de la presente investigación se contará con una muestra correspondiente a 40 estudiantes de segundo semestre del programa de psicología de la Universidad popular del Cesar a los cuales les será aplicado el instrumento de investigación.

Resultados

Esta investigación tuvo como objetivo general determinar estrategias de aprendizaje que fortalezcan las competencias ciudadanas para la construcción de una cultura de paz en estudiantes del segundo semestre de Psicología de la UPC – Valledupar, para dar respuesta **al primer objetivo específico** se llevó a cabo una revisión teórica de los temas trabajados en esta investigación donde se pudo identificar los conceptos que involucran el desarrollo de competencias ciudadanas y la cultura de Paz, realizando una socialización con estudiantes del programa de formación objeto de estudio, se logró que los estudiantes conocieran los instrumentos utilizados para el desarrollo de la investigación, especificando a los participantes que dichos instrumentos corresponden a herramientas que **en el segundo objetivo específico** se buscó conocer la percepción de los estudiantes acerca del grado de desarrollo de competencias ciudadanas existente, lo cual arrojó como resultado comprender que las competencias ciudadanas como el conjunto de conocimientos, actitudes y aquellas habilidades tanto cognitivas como emocionales y comunicativas, que apropiadamente articuladas entre ellas, buscan que el ciudadano democrático se encuentre dispuesto a actuar de forma constructiva y justa al interior de la sociedad (MEN, 2006).

Por otro lado, se indicó a los estudiantes participantes se contaría con un instrumento para identificar el conocimiento referente a algunos conceptos que se encuentran relacionados con la paz y la violencia

De acuerdo a esto y una vez aplicados los instrumentos de investigación se pudieron obtener los siguientes resultados:

Al llevar a cabo el desarrollo de la investigación se puede observar la manera en la que los estudiantes de segundo semestre del programa de psicología de la Universidad popular del Cesar, por medio de respuestas dadas a las preguntas incluidas dentro del instrumento

utilizado en la búsqueda de definir la perspectiva de estos frente a las competencias ciudadanas como elemento de gran importancia a la hora de pensar en la construcción de una cultura de paz, evidenciando la necesidad del desarrollo de un trabajo continuo que les permitan fortalecer el pensamiento crítico frente a la actuación que conlleva a enriquecer el escenario en el que estos son formados en cultura de paz, esto dado que la educación para la paz implica educar a las personas hacia la sensibilidad, la tolerancia y la responsabilidad en una variedad de áreas, incluida la realización personal, la creación de una sociedad justa, la cooperativa, inclusión y cuidado del medio ambiente. Además, busca enseñar a los alumnos que rechazasen la guerra y la agresión según lo expresado por Page, (2010).

Se debe tener en cuenta que el 81% de la población de estudiantes que participó en la investigación, cuenta con algunas nociones acerca de la cultura de paz, al ser esto evidente según las respuestas dadas al instrumento que buscaba dar respuestas a términos como: paz negativa, paz positiva y las distintas clases de violencia, indicando esto, que se debe trabajar desde el ámbito de la educación en los jóvenes, estrategias que impulsen a solucionar los conflictos propios del relacionamiento por medio del diálogo y la cooperación.

Se considera una necesidad de acuerdo a lo observado a través de los resultados de los instrumentos, propiciar en los jóvenes de la Universidad popular del Cesar a través de la pedagogía que puedan escucharse, compartir tareas comunes, que sean conscientes y creadores de su vida, llevarlos a reflexionar acerca de lo importante que son como miembros de la institución, ejercitar en ellos el respeto a sí mismos y hacia los demás, desarrollando el sentido de participación y responsabilidad manteniendo actitud positiva.

Se logró por medio de la implementación de herramientas investigativas, con el fin de conocer la percepción de estos acerca del grado de desarrollo de competencias ciudadanas y cultura de Paz existente. evidenciar como fortaleza en los participantes una amplia tendencia al trabajo en equipo y un gran sentido de solidaridad, al enfrentar preguntas que los llevaban a

colocarse en escenarios en los cuales la mejor manera de enfrentar la situación era con una gran dosis de empatía, y que para ellos fue fácil decidir por actuar de una manera empática, característica que lleva a acercarse a una población una cultura de paz.

Los estudiantes a los cuales se les aplicó el instrumento sin lugar a dudas manifestaron por medio de los resultados de estos como fortaleza las actitudes positivas frente a los compañeros en situaciones de tensión académica, además de expresar acciones que sobreponen el bienestar grupal frente al individual.

Sin embargo, no fue sencillo que estos reconocieran el desarrollo de acciones que conllevan a la reconciliación y el perdón frente a circunstancias en las que se somete su mente a escenarios en los que se requiere aceptar a una persona diferentes con problemas difíciles de manejar, situaciones que son inherentes al desarrollo de una cultura de paz.

Se propuso como mecanismo para el desarrollo de acciones que faciliten la implementación de estrategias de aprendizaje, dando respuesta **al tercer objetivo específico** se realizaron ejercicios a través de charlas educativas enfocados en competencias ciudadanas y cultura de Paz, obteniendo como resultado percepción referente al grado de apropiación y compromiso de los estudiantes con el desarrollo de competencias ciudadanas y cultura de Paz, de esa manera se logra fortalecer el aprendizaje en los estudiantes de segundo semestre de psicología de la UPC Valledupar, lo que se quiere es que los estudiantes piensen, como afirma Beltrán, citado en Arias A, Barca A, González R, (1999), teniendo en cuenta que el aprendizaje no es sólo adquisición de conocimientos; es, sobre todo, adquisición y mejora de las estrategias y maneras de pensar; por eso, aprender es pensar y, por tanto, enseñar es ayudar pensar, y facilitar en los estudiante la posibilidad de evaluar con mayor frecuencia la manera en la que este actuaría frente situaciones que lo lleven a aceptar, perdonar y avanzar en relaciones que podrían ser complicadas por los escenarios en los que se han encontrado los protagonistas, esto

como instrumento para fortalecer el elemento reconciliador en los estudiantes como medida para enriquecer la cultura de paz al interior de las instituciones educativas

Instrumento competencias ciudadanas

El propósito del presente instrumento corresponde a obtener, procesar, interpretar y divulgar información que sea confiable y análisis pertinentes a estudiantes sobre competencias ciudadanas.

La implementación del instrumento se llevó a cabo de forma individual a los estudiantes seleccionados bajo la siguiente estructura:

Tabla 1. Valores para medir competencias ciudadanas

Tipos de competencias	Grupos	Nº de preguntas
Conocimientos	Conocimientos ciudadanos	15
C. integradoras	Acciones	10
	Actitudes	10
C. comunicativas	Ambientes democráticos	10
C. emocionales	Empatía	10
	Emociones	10
C. cognitivas	Pensamiento crítico, Consideración de consecuencias	10

Fuente: Tomado de “Construcción y validación de un instrumento para medir las competencias ciudadanas en estudiantes universitarios” (2014).

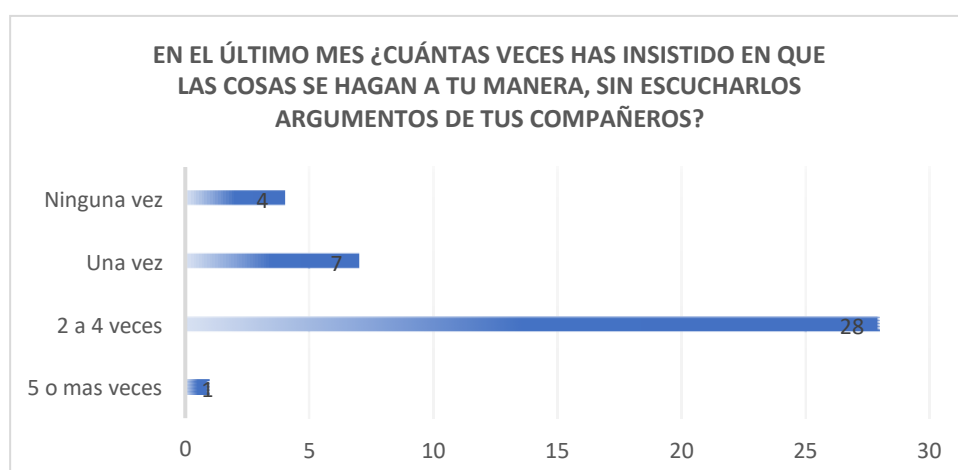
Acciones

Una vez aplicado el instrumento se pudo evaluar que tan común es que los estudiantes realicen ciertas acciones relacionadas con la ciudadanía, midiendo en su diario actuar las competencias ciudadanas al realizar una serie de preguntas de la siguiente manera:

- En el último mes ¿cuántas veces has insistido en que las cosas se hagan a tu manera, sin escucharlos argumentos de tus compañeros?

De acuerdo a esto se pudo observar que el 70% (28), de los estudiantes afirmó que dicha acción ha sido realizada de 2 a 4 veces en el tiempo definido, mientras un 18% (7), aseguró haberlo hecho una sola vez, mientras un 10% (4) y un 2% (1), indican que ninguna vez y 5 o más veces respectivamente. (Ver Figura 1).

Figura 1 Pregunta número uno del elemento de acciones



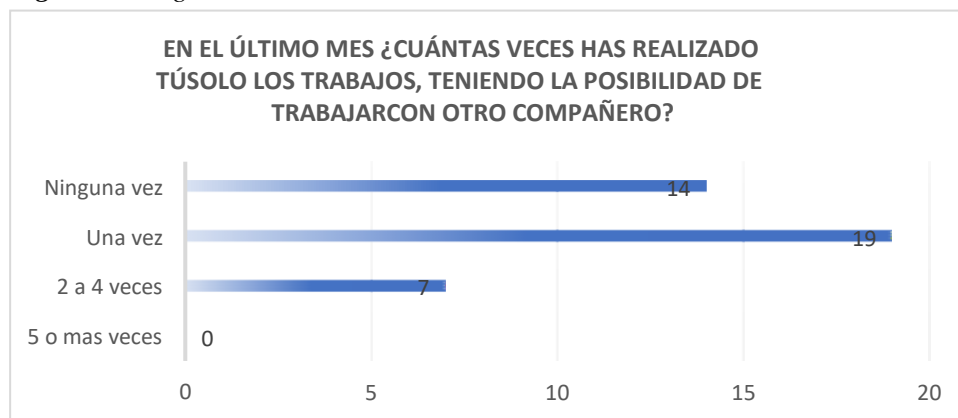
Fuente: Elaboración propia

- En el último mes ¿cuántas veces has realizado tú solo los trabajos, teniendo la posibilidad de trabajar con otro compañero?

Fue posible determinar por medio de la aplicación del instrumento que para el aspecto antes mencionado que el 48% (19) de los estudiantes ha llevado a cabo la acción objeto de estudio, que así mismo el 35% (14) de los estudiantes manifiesta haberla realizado con mero frecuencia, mientras el 17% (7) de los entrevistados asegura que ha realizado dicha acción con una frecuencia de 2 a 4 veces durante el último mes, ante lo anterior debe registrarse que

durante la aplicación del instrumento ningún estudiante manifestó haber realizado la acción estudiada durante 5 veces o más. (Ver Figura 2).

Figura 2. Pregunta número dos del elemento de acciones

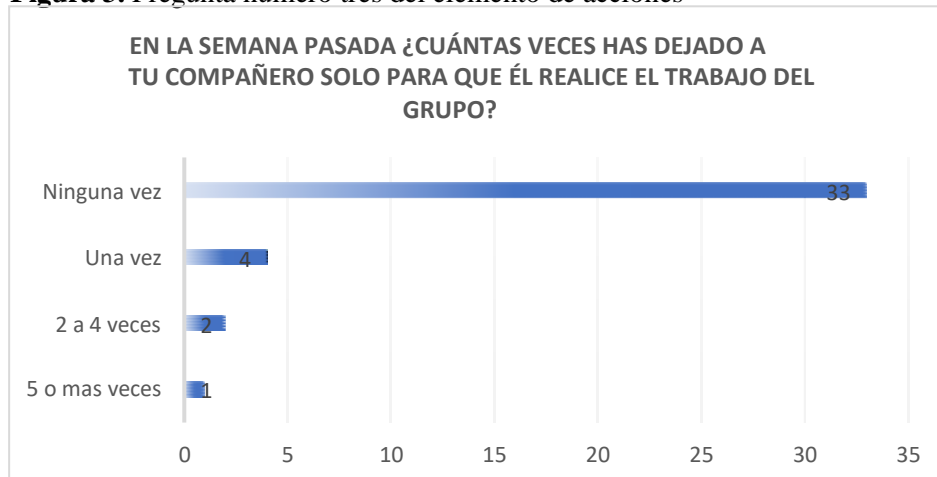


Fuente: Elaboración propia

- En la semana pasada ¿cuántas veces has dejado a tu compañero solo para que él realice el trabajo del grupo?

Con respecto al presente ítem, los estudiantes encuestados en su gran mayoría manifestaron ninguna vez en la última semana dejar solo a su compañero en el desarrollo de algún tipo de trabajo grupal, esto de acuerdo a la respuesta del 83% (33) de los entrevistados, mientras que el 10% (4) asegura haberlo hecho una vez, mientras que el 5% (2) y el 2% (1), reconocen haber realizado tal acción de 2 a 4 veces y 5 o más veces respectivamente. (Ver Figura 3).

Figura 3. Pregunta número tres del elemento de acciones

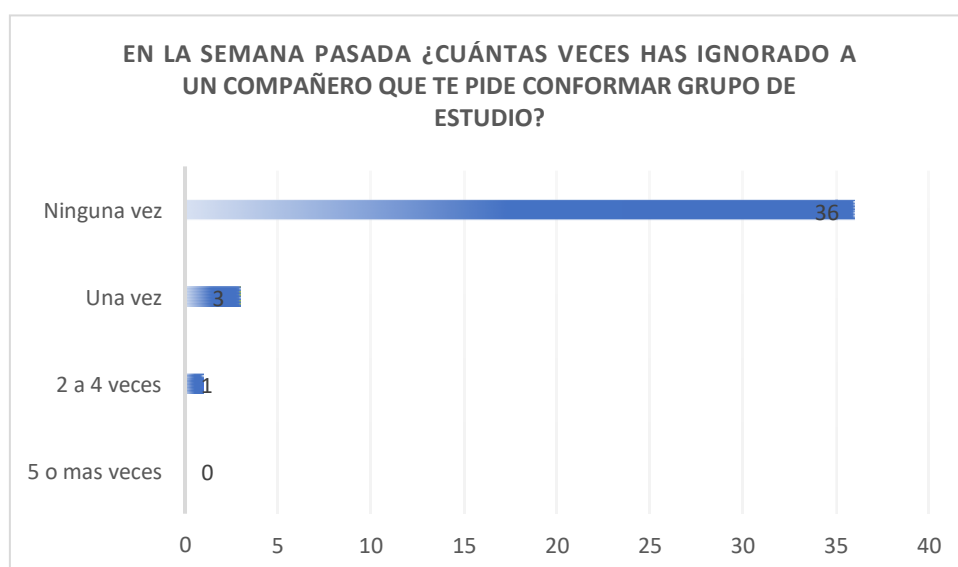


Fuente: Elaboración propia

- En la semana pasada ¿cuántas veces has ignorado a un compañero que te pide conformar grupo de estudio?

En este sentido, al hablar de ignorar a un compañero frente a la petición de conformar grupos de trabajo o de estudio, los estudiantes manifiestan en un 90% (36), nunca en la última semana haber realizado tal acción, mientras un 8% (3), reconocen haber llevado a cabo de forma positiva lo cuestionado por el ítem y un 2% (1), afirma haberlo hecho entre dos y cuatro veces en el rango de tiempo presentado en el estudio, mientras ningún estudiante menciona haberlo hecho 5 veces o más. (Ver Figura 4).

Figura 4. Pregunta número cuatro del elemento de acciones



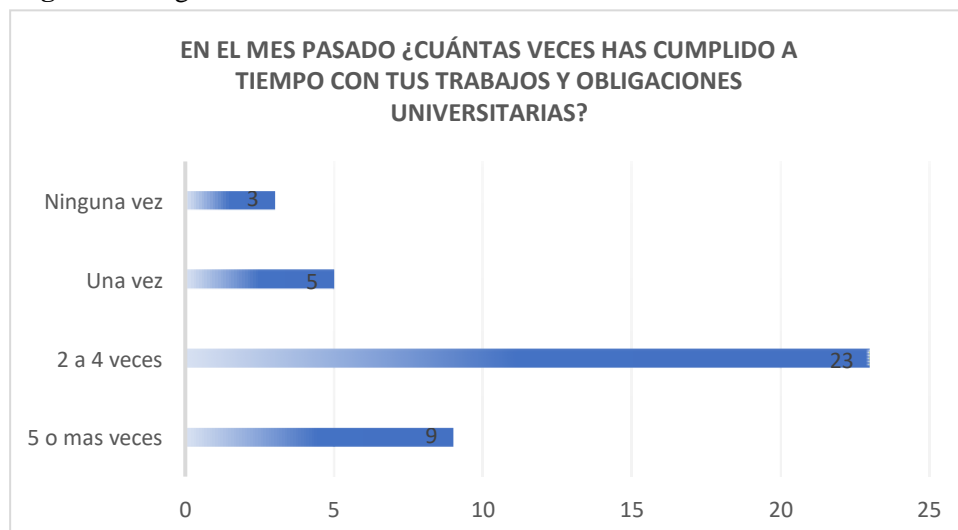
Fuente: Elaboración propia

- En el mes pasado ¿cuántas veces has cumplido a tiempo con tus trabajos y obligaciones universitarias?

Los estudiantes al mencionar el cumplimiento de actividades académicas manifiestan en un 57% (23) haber cumplido con estas en las fechas establecidas durante el mes anterior de

2 a 4 veces, mientras un 22% (9) indica haber realizado esta acción 5 veces o más y un 13% (5) aseguran que esto fue realizado por su parte una vez en el tiempo indicado a diferencia de un 8% (3) que reconocen no haberlo hecho ninguna vez. (Ver Figura 5).

Figura 5. Pregunta número cinco del elemento de acciones

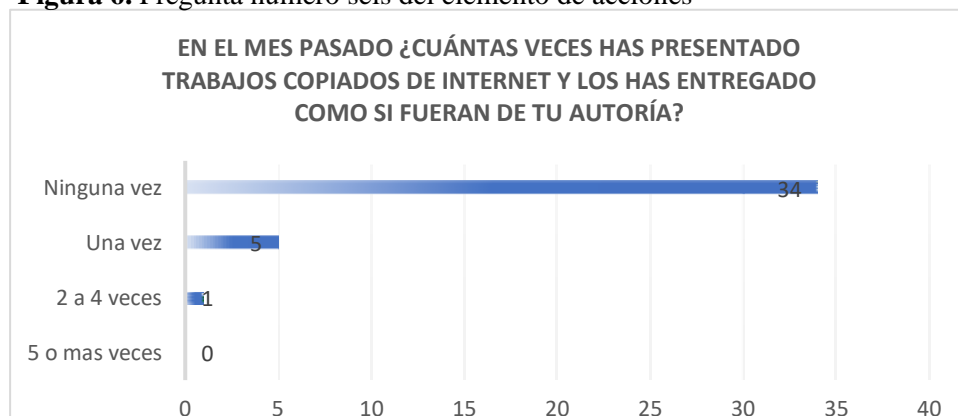


Fuente: Elaboración propia

- En el mes pasado ¿cuántas veces has presentado trabajos copiados de internet y los has entregado como si fueran de tu autoría?

Con respecto a la presente pregunta se evidencia en un 85% (34) una respuesta negativa por parte de los estudiantes al afirmar que ninguna vez durante el mes anterior realizaron la acción objeto de estudio, mientras un 13% (5) reconocen que si llevaron a cabo tal acción y el 2% (1) acepta haber llevado a cabo esta de 2 a 4 veces, mientras que ningún estudiante afirma haber hecho esto 5 o más veces en el mes anterior. (Ver Figura 6).

Figura 6. Pregunta número seis del elemento de acciones

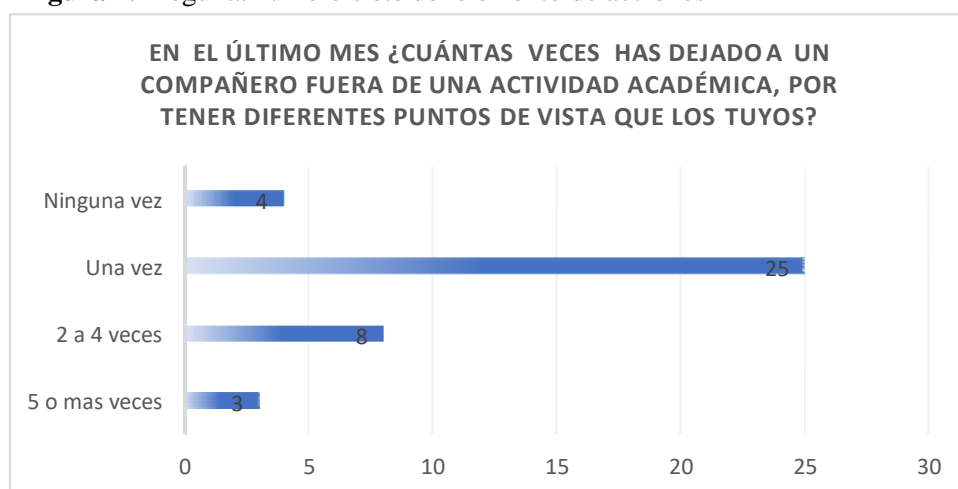


Fuente: Elaboración propia

- En el último mes ¿cuántas veces has dejado a un compañero fuera de una actividad académica, por tener diferentes puntos de vista que los tuyos?

Al indagar sobre las ocasiones en las que se ha excluido a algún compañero de las actividades académicas se logra evidenciar que un 63% (25) lo ha hecho por lo menos una vez en el último mes, mientras el 20% (8), lo ha hecho de 2 a 4 veces en el mismo lapso de tiempo, así como un 10% (4) asegura no haber realizado tal acción en ningún momento y un 7% (3), manifiesta haber llevado a cabo la acción antes mencionada 5 veces o más. (Ver Figura 7).

Figura 7. Pregunta número siete del elemento de acciones



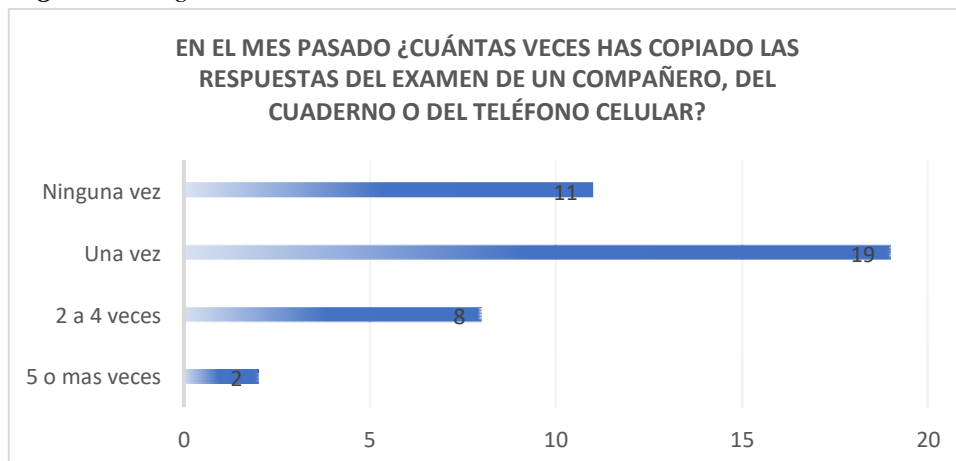
Fuente: Elaboración propia

- En el mes pasado ¿cuántas veces has copiado las respuestas del examen de un compañero, del cuaderno o del teléfono celular?

En el caso de haber copiado información para ser utilizada como respuesta en el examen desde distintos medios los estudiantes manifiestan en un 47% (19), reconocen haber

realizado la acción objeto del presente estudio, así como el 20% (8) afirma haberlo hecho entre 2 y 4 veces durante el mes anterior, mientras que el 28% (11) aseguran nunca haber llevado a cabo tal acción. (Ver Figura 8).

Figura 8. Pregunta número ocho del elemento de acciones

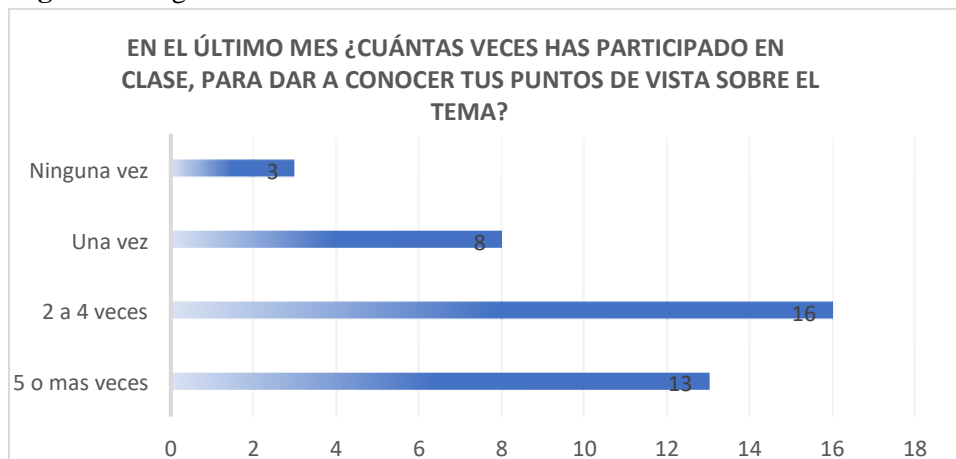


Fuente: Elaboración propia

- En el último mes ¿cuántas veces has participado en clase, para dar a conocer tus puntos de vista sobre el tema?

Acerca de la participación activa de los estudiantes durante las sesiones académicas se logra evidenciar que estos en un 40% (16) tienen una participación recurrente al hacerlo de 2 a 4 veces, mientras un 32% (13) asegura que ha realizado lo anterior 5 veces o más durante el mes inmediatamente anterior, mientras un 20% (8), de la población afirma haberlo hecho una sola vez en el tiempo indicado, así mismo se observa que un 8% (3), expresan no haber llevado a cabo la acción en ningún momento. (Ver Figura 9).

Figura 9. Pregunta número nueve del elemento de acciones

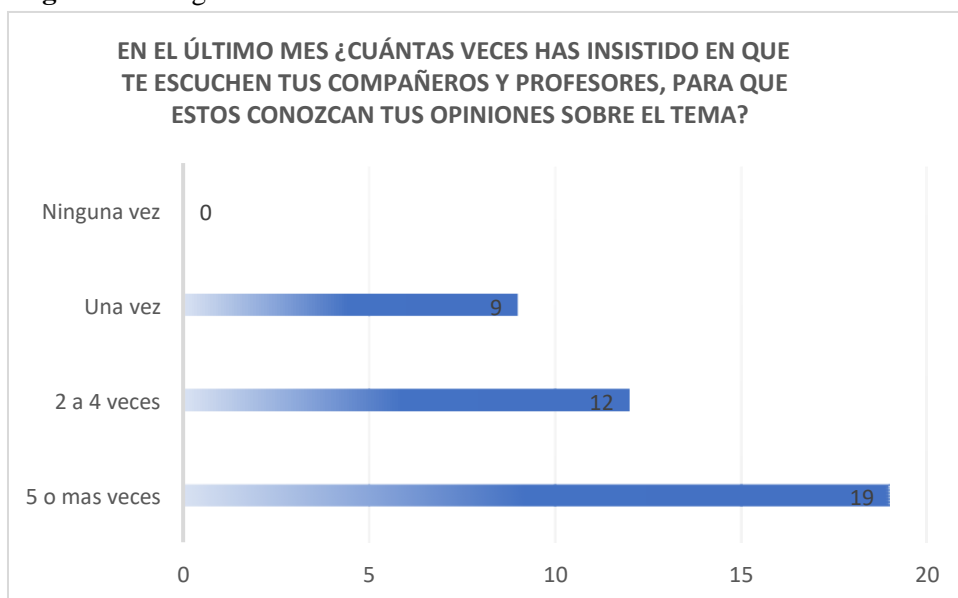


Fuente: Elaboración propia

- En el último mes ¿cuántas veces has insistido en que te escuchen tus compañeros y profesores, para que estos conozcan tus opiniones sobre el tema?

Con respecto al presente interrogante aseguraron los estudiantes en un 47% (19) que en el último mes han buscado con insistencia ser escuchados por los compañeros para presentar sus opiniones esto 5 veces o más, así como un 30% (12), afirman haberlo hecho entre 2 a 4 veces, mientras un 23% (9), aseguran haber realizado esta acción una sola vez., sin embargo es necesario mencionar que para el caso específico de los estudiantes que nunca han llevado a cabo esto, ninguno presento tal afirmación a lo largo del estudio. (Ver Figura 10).

Figura 10. Pregunta número diez del elemento de acciones



Fuente: Elaboración propia

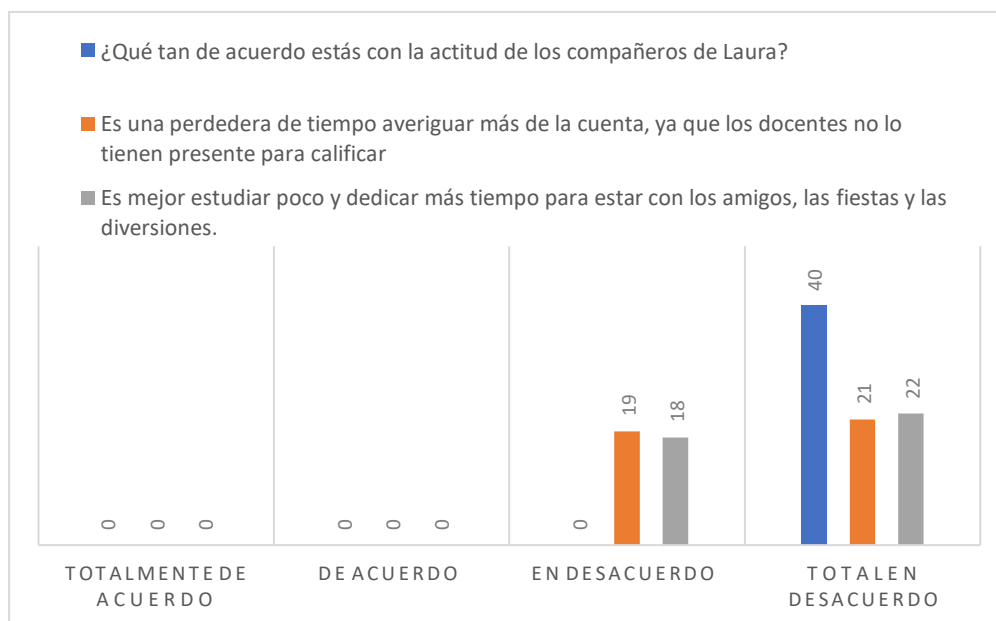
Actitudes

Al ingresar a realizar el proceso de medición de las actitudes se logra el entendimiento de la disposición con la que cuentan las personas para actuar de determinada forma.

Se evalúa por medio de este instrumento que tan comunes suelen ser ciertas disposiciones a la acción en los estudiantes, relacionadas con cada grupo de competencias ciudadana. Lo anterior se lleva a cabo por medio de la aplicación de preguntas de la siguiente manera:

Con base en el enunciado: Laura realiza siempre los trabajos que los docentes les exigen e investiga los temas por desarrollar para poder participar en las clases; sus compañeros siempre la molestan y le dicen que es una lambona, se da respuesta a las preguntas relacionadas en la gráfica. (Ver Figura 11).

Figura 11. Preguntas iniciales medición de actitudes



Fuente: Elaboración propia

De acuerdo con lo observado a través de la aplicación de la fase inicial de preguntas se pudo evidenciar por parte de los estudiantes que frente a la pregunta que busca determinar si

estos se encuentran de acuerdo con la actitud tomada por los compañeros de Laura en relación al enunciado el 100% (40) se muestra en total desacuerdo con dicha actitud.

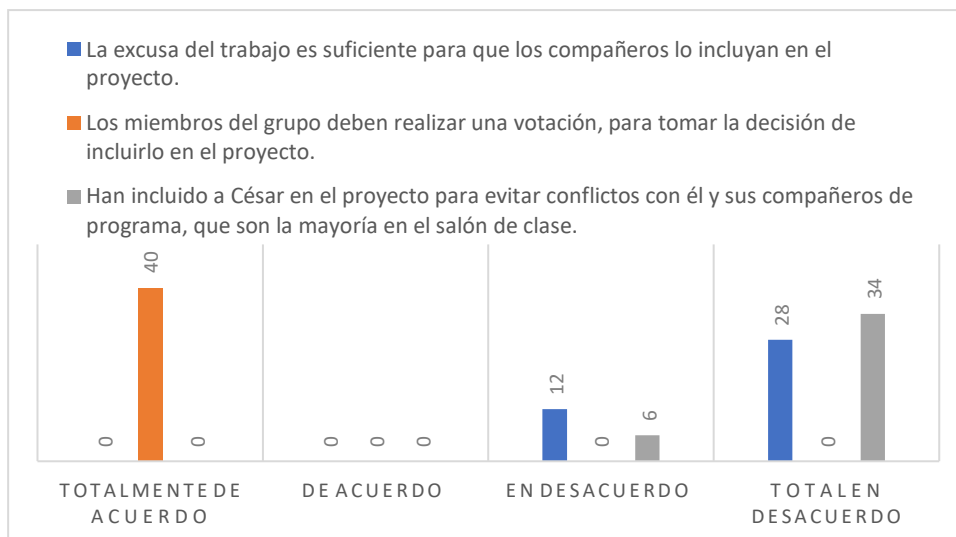
De la misma forma al abordar la pregunta que se relaciona con el tiempo utilizado en la investigación de material académico el 53% (21) de los estudiantes manifiesta encontrarse en total desacuerdo con la afirmación que indica que no se considera necesaria realizar esta actividad, mientras que el 47% (19), manifiestan simplemente encontrarse en desacuerdo.

Por otra parte, con base en el enunciado propuesto se pregunta a los estudiantes acerca del tiempo que se requiere para invertir en el estudio y la forma en la que este tiempo puede ser utilizado en otras actividades observando que el 53% (22) de estos considera estar totalmente en desacuerdo con la afirmación, mientras 47% (18) expresa estar simplemente en desacuerdo.

De esta misma forma en este aspecto se plantea como enunciado el siguiente escenario:

Cristian, Edna y Alberto organizaron su proyecto para la Semana Cultural, teniendo presentes las indicaciones de la profesora. Para realizar el proyecto, dedicaron varios días a la semana. Cuando van a presentar el proyecto final a la docente, César les pide que lo incluyan, explicando que había comenzado a trabajar y por eso no les pudo ayudar. A través de este se da respuesta a las preguntas que se relacionan a continuación en la *Figura 12*.

Figura 12. Segundo ciclo de preguntas para medición de actitudes



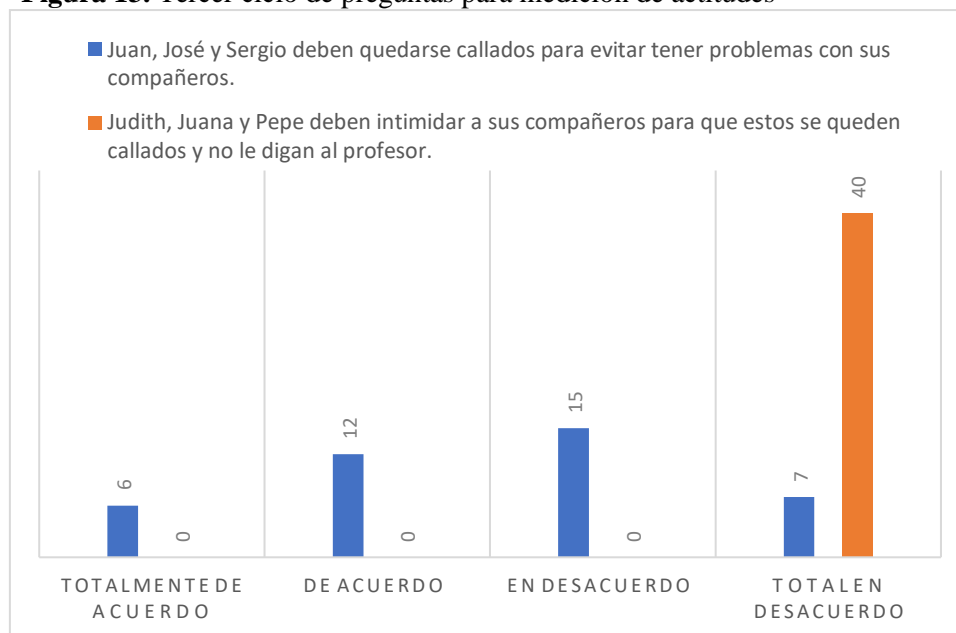
Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a lo anteriormente planteado, al indagar acerca de la actitud de los compañeros de estudios frente a una circunstancia presentada a otro compañero que solicita sea incluido en un trabajo, los estudiantes manifiestan en cuanto a la pregunta sobre la excusa utilizada por el compañero para ser incluido en el trabajo, estar totalmente en desacuerdo en un 70% (28), mientras el 30% (12) expresan encontrarse en desacuerdo.

De la misma forma se indaga acerca de la posibilidad de realizar un proceso de votación que permita definir si es aceptado o no el compañero en el grupo de trabajo, observando que el 100% (40) se mostró totalmente de acuerdo con la medida.

En el caso específico de la motivación por la cual se accede a incluir al compañero en el grupo, de acuerdo a la cual se considera que esto se llevó a cabo con el fin de evitar conflictos el 85% (34) de los estudiantes se mostró en total desacuerdo a diferencia del 15% (6) quienes manifestaron simplemente encontrarse en desacuerdo.

Con el objetivo de avanzar en la identificación de actitudes se plantea como enunciado el siguiente: Juan, José y Sergio deciden ir a las canchas deportivas para jugar fútbol, después de su horario de clases. Allí ven a Judith, Juana y Pepe (compañeros de clases de Ética) consumiendo droga. Los compañeros los llaman para ofrecerles, pero ellos no aceptan; al ver esta reacción, los compañeros les dicen que no digan nada al profesor, porque si lo hacen, se atienen a las consecuencias, para lo cual y con el objetivo de dar respuesta se tienen en cuenta las preguntas relacionadas en el siguiente gráfico. (*Ver Figura 13*).

Figura 13. Tercer ciclo de preguntas para medición de actitudes

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a lo observado al momento de aplicar a los estudiantes preguntas referentes a su actitud frente al descubrimiento de comportamientos inadecuados en compañeros específicamente relacionado con consumo de drogas, se evidencio que el 37% (15) de los estudiantes se muestra en desacuerdo con el hecho de permanecer callados para evitar los problemas con los demás compañeros, el 30% (12) manifiestan estar de acuerdo con realizar esta acción, mientras el 18% (7) de los estudiantes es radical al afirmar que se encuentra en total desacuerdo y por otro lado un grupo que representa el 15% (6), de la población considera estar total ente de acuerdo con la medida.

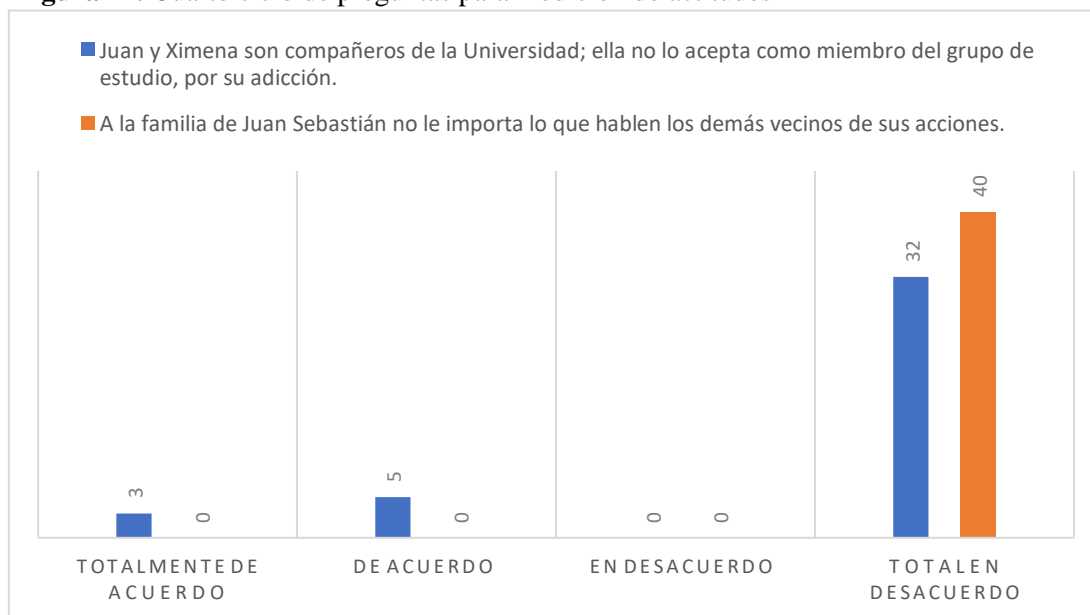
Así mismo se consultó a los estudiantes sobre la percepción frente a la posibilidad de ser intimidados por los compañeros infractores indicando estos en un 100% (40) que se encuentran en total desacuerdo con este tipo de actitudes.

Por último, se presenta un nuevo enunciado que busca introducir un cuarto ciclo de preguntas con el fin de determinar actitudes dentro de la población seleccionada.

Dicho enunciado contiene lo siguiente: Al barrio se ha mudado Juan Sebastián con su familia. Juan Sebastián es un joven que es drogadicto. Los vecinos están molestos porque en su casa se reúnen varios amigos para fumar y los olores son desagradables, especialmente en la casa de Ximena. Lo anterior se plantea dentro del marco de identificación de actitudes al interior del instrumento utilizado para tal fin. Para dar respuesta al dilema propuesto por el enunciado se plantean las siguientes preguntas, plasmadas en la *Figura 14*.

Las preguntas propuestas son las siguientes:

Figura 14. Cuarto ciclo de preguntas para medición de actitudes



Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a lo expresado a través de la gráfica se puede evidenciar que referente a la pregunta que involucra el comportamiento de los compañeros frente a aquel que tiene un problema de adicción, el 80% (32) de los estudiantes manifiesta encontrarse en total desacuerdo con el hecho de que este sea discriminado por su condición, mientras un grupo que representa el 13% (5) se encuentra de acuerdo con la actitud asumida por los compañeros y un 7% (3) de los estudiantes asegura encontrarse totalmente de acuerdo con la acción.

Con relación a la actitud de los familiares frente al problema de adicción del hijo y la forma en la que la sociedad lo percibe el 100% (40) de los estudiantes manifiesta estar totalmente en desacuerdo con el hecho de que a la familia no le importe lo dicho por otras personas.

Emociones

Por medio del instrumento para medir el manejo de las emociones se busca evaluar la capacidad por medio de la cual se logre identificar, controlar y expresar adecuadamente las emociones propias.

Para tal fin se hace un énfasis primordial en la rabia o ira, ya que su manejo inadecuado puede conducir a comportamientos violentos.

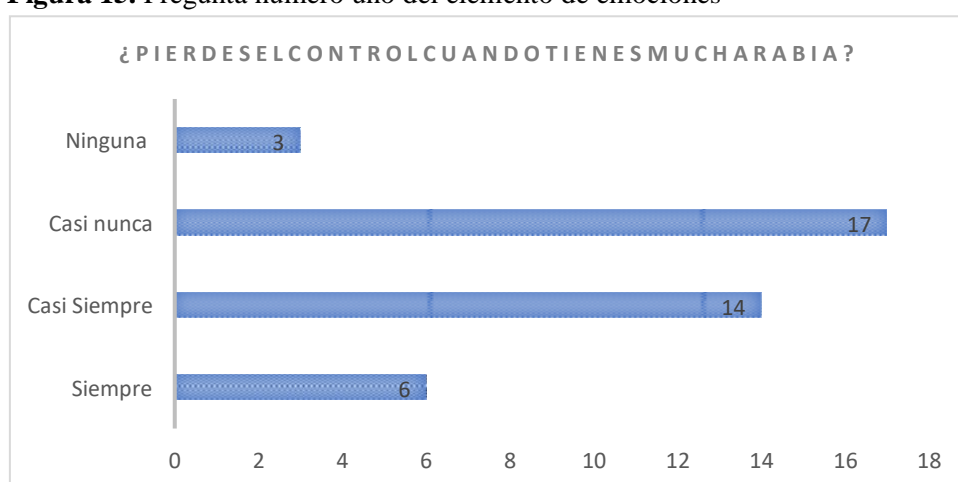
Con el fin de realizar la medición correspondiente se plantean preguntas específicas con respuestas que los estudiantes deben escoger de la siguiente manera:

- ¿Pierdes el control cuando tienes mucha rabia?

Con respecto a la presente pregunta se obtiene por parte de los estudiantes respuestas que corresponden por un lado a 42% (17), que indica que casi nunca experimenta lo planteado, un 35% (14) que afirma casi siempre vivir dicha experiencia, mientras un 15% (6) manifestó

que siempre que experimenta este sentimiento lo expresa de esa manera, por otro lado, un grupo conformado por el 8% (3), indica que nunca lo experimenta. (Ver Figura 15).

Figura 15. Pregunta número uno del elemento de emociones

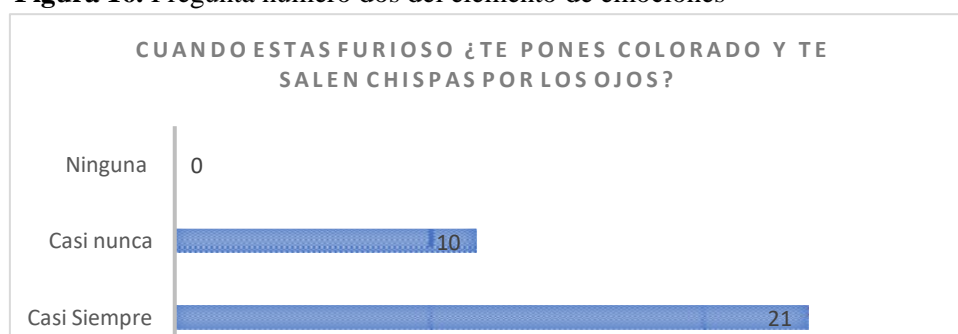


Fuente: Elaboración propia

- Cuando estas furioso ¿te pones colorado y te salen chispas por los ojos?

Con relación a este aspecto la respuesta de los estudiantes corresponde a la afirmación de que casi siempre ocurre lo consultado en un 53% (21), mientras un 25% (10) afirma que casi nunca esto le ocurre, así mismo una población conformada por el 22% (9) indica que siempre que experimentan ese sentimiento lo manifiestan de esa forma. (Ver Figura 16).

Figura 16. Pregunta número dos del elemento de emociones

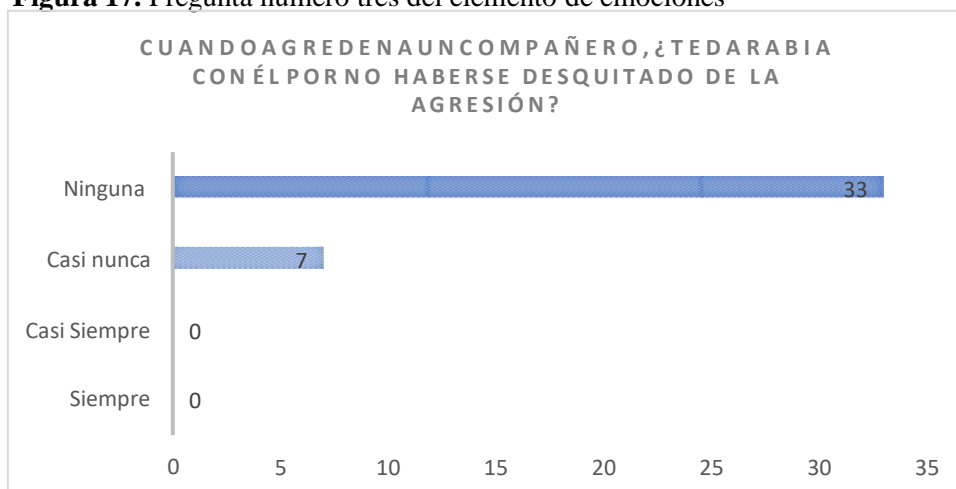


Fuente: Elaboración propia

- Cuando agreden a un compañero, ¿te da rabia con él por no haberse desquitado de la agresión?

La respuesta obtenida para el presente interrogante por parte de los estudiantes afirma en un 83% (33) que ninguno experimenta algún tipo de molestia con el compañero por no presentar una respuesta violenta ante la agresión recibida, a esta misma situación un grupo que representa el 17% (7) reconoce que casi nunca experimenta este sentimiento en contra de su compañero que fue agredido. (Ver Figura 17).

Figura 17. Pregunta número tres del elemento de emociones

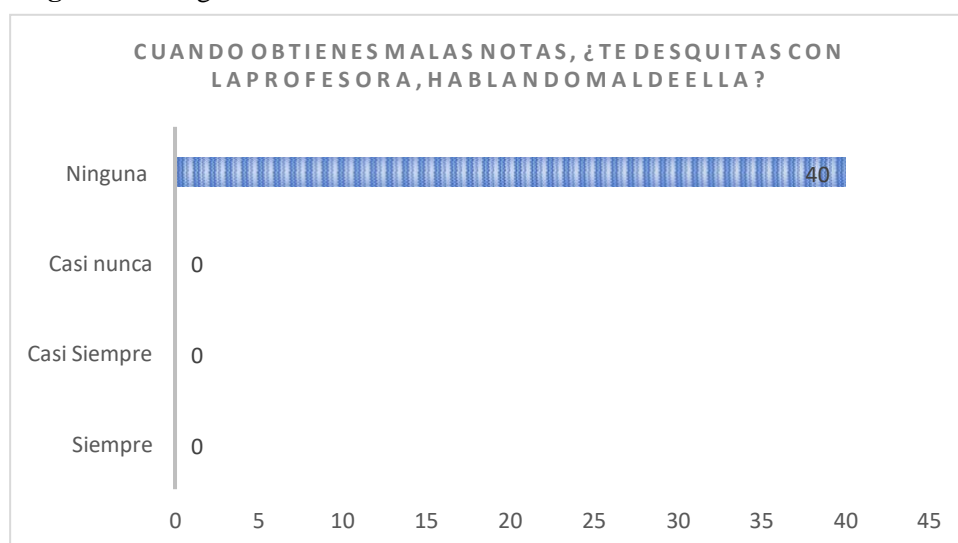


Fuente: Elaboración propia

- Cuando obtienes malas notas, ¿te desquitas con la profesora, hablando mal de ella?

Se obtuvo por parte de los estudiantes como respuesta a la presente pregunta el 100% (40) de negación ante la reacción que podrían tener en contra de su docente por obtener notas que les favorecen. (Ver Figura 18).

Figura 18. Pregunta número cuatro del elemento de emociones

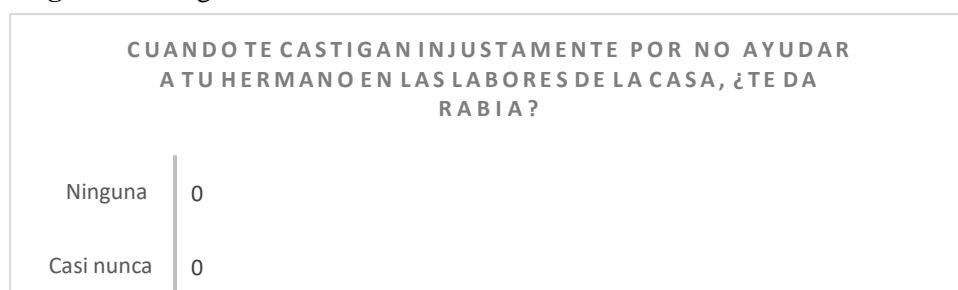


Fuente: Elaboración propia

- Cuando te castigan injustamente por no ayudar a tu hermano en las labores de la casa, ¿te da rabia?

De acuerdo al aspecto tratado se obtiene por parte del 85% (34) de los estudiantes como respuesta la afirmación de que siempre experimentan molestia cuando son castigados de forma injusta, mientras un grupo que representa el 15% (6) indica que casi siempre puede experimentar esta sensación. (Ver Figura 19).

Figura 19. Pregunta número cinco del elemento de emociones

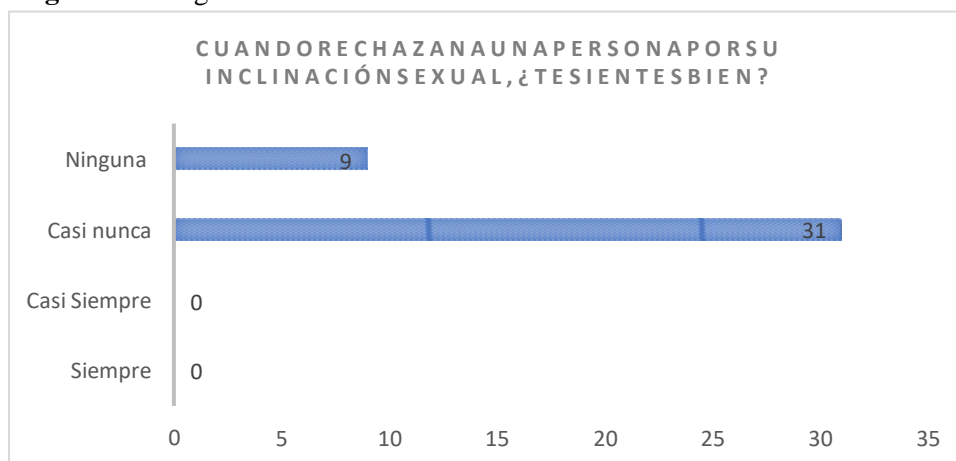


Fuente: Elaboración propia

- Cuando rechazan a una persona por su inclinación sexual, ¿te sientes bien?

Al preguntar por este aspecto se pudo observar que el 77% (31) de la población indico casi nunca estar de acuerdo o sentirse bien frente a una circunstancia en la que se ve rechazada una persona independientemente de su inclinación sexual, mientras el 23% (9) aseguro que nunca experimenta sensación de bienestar frente a este tipo de comportamientos. (Ver Figura 20).

Figura 20. Pregunta número seis del elemento de emociones

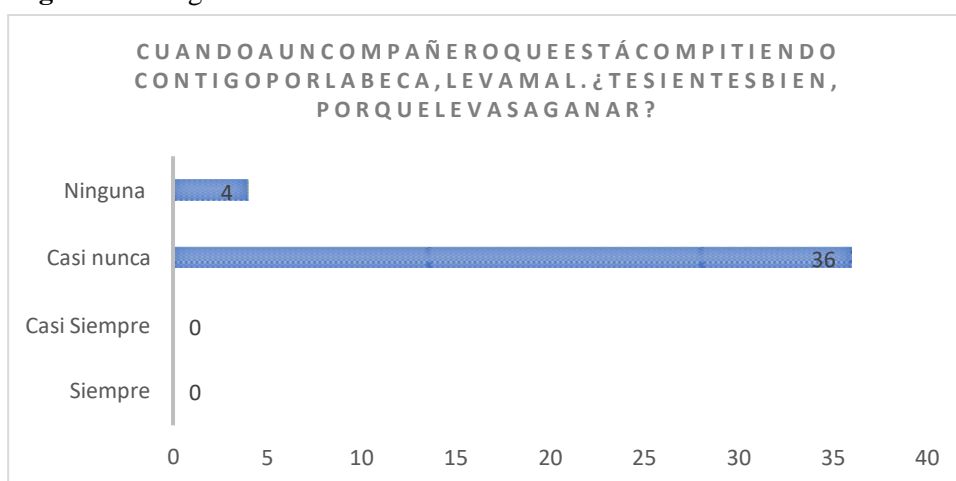


Fuente: Elaboración propia

- Cuando a un compañero que está compitiendo contigo por la beca, le va mal. ¿Te sientes bien, porque le vas a ganar?

Se pudo observar a través de la aplicación del instrumento específicamente con relación al presente aspecto que el 90% (36) de los estudiantes entrevistados aseguro que casi nunca se siente bien porque aun compañero le vaya mal, independientemente de que este represente competencia, así mismo un 10% (4) de la población afirmo nunca experimentar alegría por tal evento. (Ver Figura 21).

Figura 21. Pregunta número siete del elemento de emociones

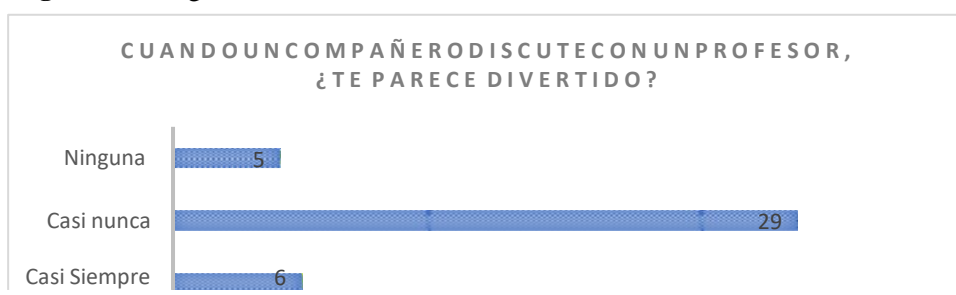


Fuente: Elaboración propia

- Cuando un compañero discute con un profesor, ¿te parece divertido?

Con relación a la pregunta que involucra el comportamiento violento de un compañero frente a un profesor el 72% (29) de los estudiantes a los cuales se le aplico el instrumento aseguraron casi nunca divertirse al presenciar una discusión de un compañero con algún profesor, 15% (6), por el contrario, indico que casi siempre le genera diversión observar este tipo de situaciones, mientras el 13% (5), asegura nunca experimentar ese tipo de sensaciones. (Ver Figura 22).

Figura 22. Pregunta número ocho del elemento de emociones

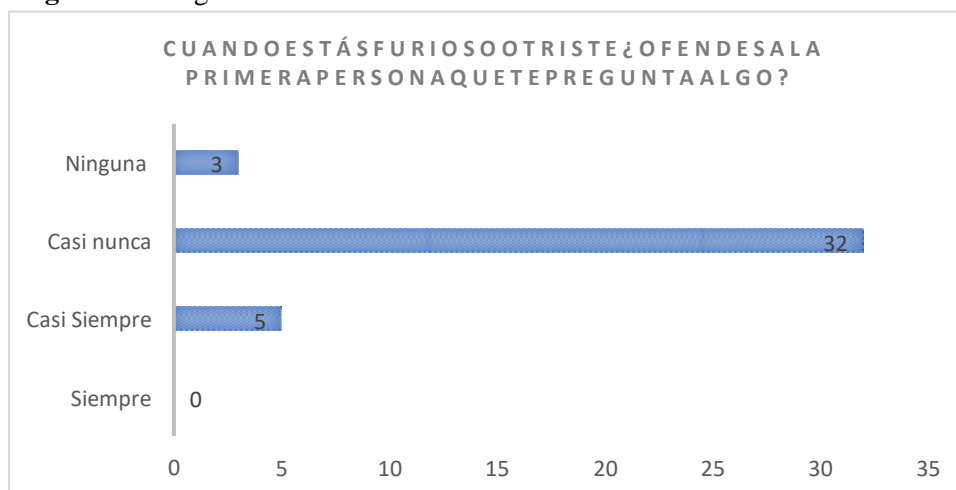


Fuente: Elaboración propia

- Cuando estás furioso o triste ¿ofendes a la primera persona que te pregunta algo?

Referente a la reacción que puede tener una persona al enfrentar cuadros de furia o tristeza con relación a otra persona con la cual deba interactuar el 80% (32) afirmó que casi nunca su reacción lo lleva a ofender a otras personas, el 12% (5) por el contrario reconoció que casi siempre su reacción es la indicada en la pregunta, mientras el 8% (3) indica que nunca experimenta lo anteriormente expuesto. (Ver Figura 23).

Figura 23. Pregunta número nueve del elemento de emociones

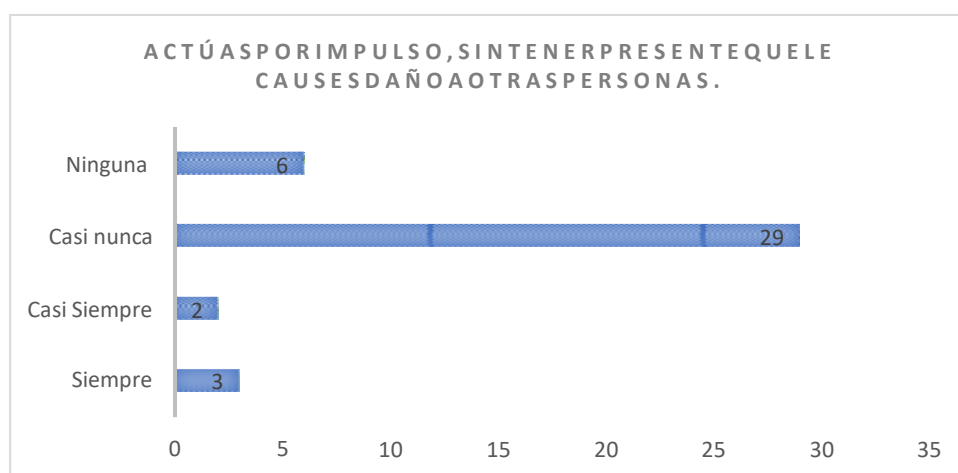


Fuente: Elaboración propia

- Actúas por impulso, sin tener presente que le causes daño a otras personas.

Al indagar sobre el impulso a través del cual puede actuar una persona incluso al punto de llegar a ocasionarle daño los estudiantes con un 73% (29) indicaron casi nunca actuar por este tipo de impulsos, así mismo el 15% (6), afirmó nunca actuar de esta manera, sin embargo, un 7% (3) indicó que siempre actúa por impulso y 5% (2) reconoció que casi siempre lo hace. (Ver Figura 24).

Figura 24. Pregunta número diez del elemento de emociones



Fuente: Elaboración propia

Cognitivas

A través de presente instrumento se indaga al interior de aspectos de gran relevancia en el ámbito cognitivo, dentro de estos se encuentran:

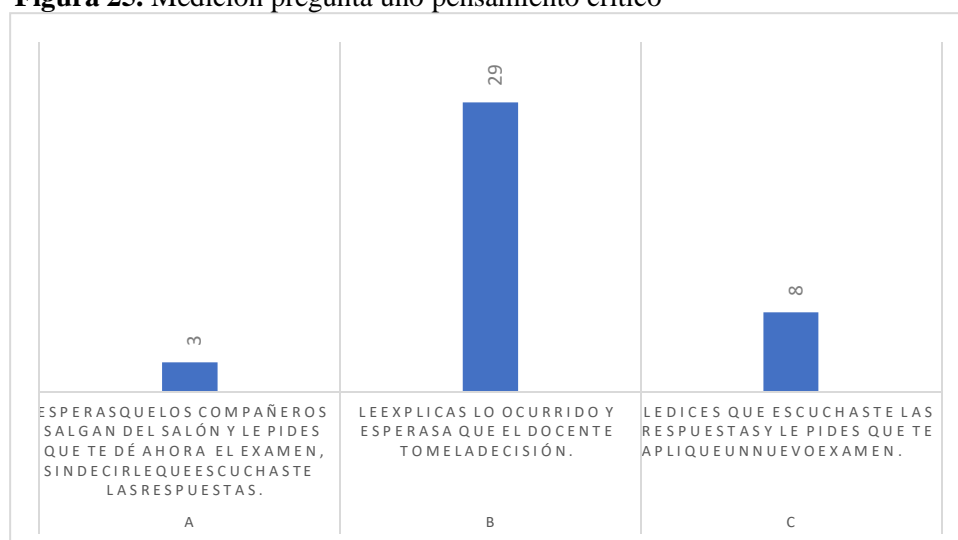
Pensamiento crítico

Con el fin de medir el pensamiento crítico en los estudiantes identificados como población para el presente estudio se abordan preguntas que son respondidas de acuerdo a la decisión de cada estudiante lo cual se presenta en las gráficas siguientes permitiendo en estas

evidenciar el número de respuestas a cada una de las preguntas y las opciones presentadas de la siguiente manera:

Imagina que estás en la clase y te acuerdas de que no realizaste la actividad que van a recoger; decides hacerla en ese momento. Mientras la haces en clase, la docente se da cuenta y tú también de que ella sabe que apenas la estás haciendo ¿Cuál sería tu decisión? (Ver Figura 25).

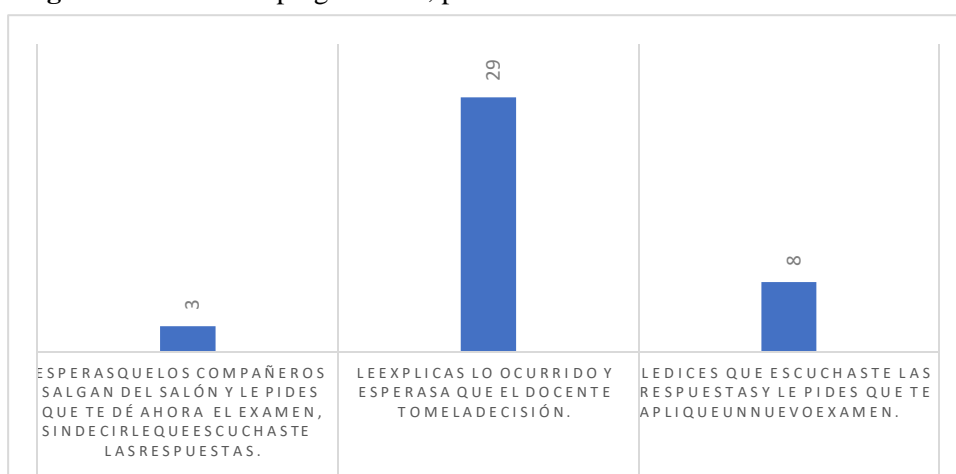
Figura 25. Medición pregunta uno pensamiento critico



Fuente: Elaboración propia

Imagina que estás en los últimos días de clase y consideras que el tema es interesante, pero que ya tú vas bien en esa cátedra y algunos de tus compañeros deciden interrumpir y molestar a otros. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación? (Ver Figura 26).

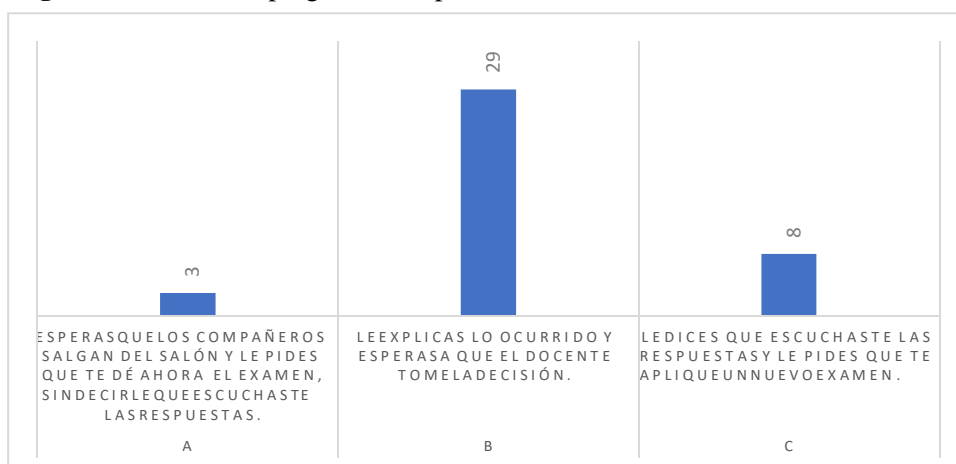
Figura 26. Medición pregunta dos, pensamientos critico



Fuente: Elaboración propia

Imagina que te han asignado un tema de consulta para la próxima clase. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación? (Ver Figura 27).

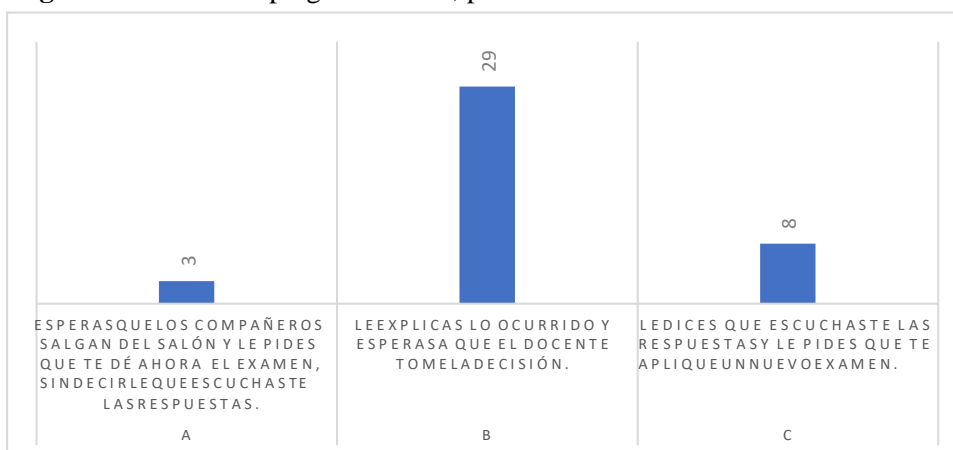
Figura 27. Medición pregunta tres, pensamientos crítico



Fuente: Elaboración propia

Imagina que estás en clase y te acuerdas de que no entregaste el trabajo en una asignatura que tienes nota muy baja. La docente comienza a entregar los trabajos ya calificados. ¿Cuál es tu decisión en esta situación? (Ver Figura 28).

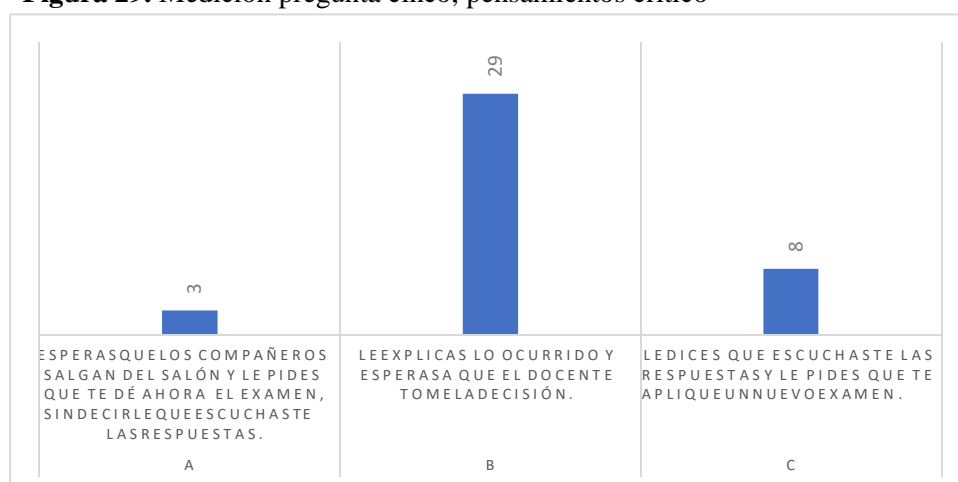
Figura 28. Medición pregunta cuatro, pensamientos crítico



Fuente: Elaboración propia

Imagina que estás en la universidad y el profesor ha asignado una lectura como trabajo autónomo; uno de tus compañeros no la hizo. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación? (Ver Figura 29).

Figura 29. Medición pregunta cinco, pensamientos crítico

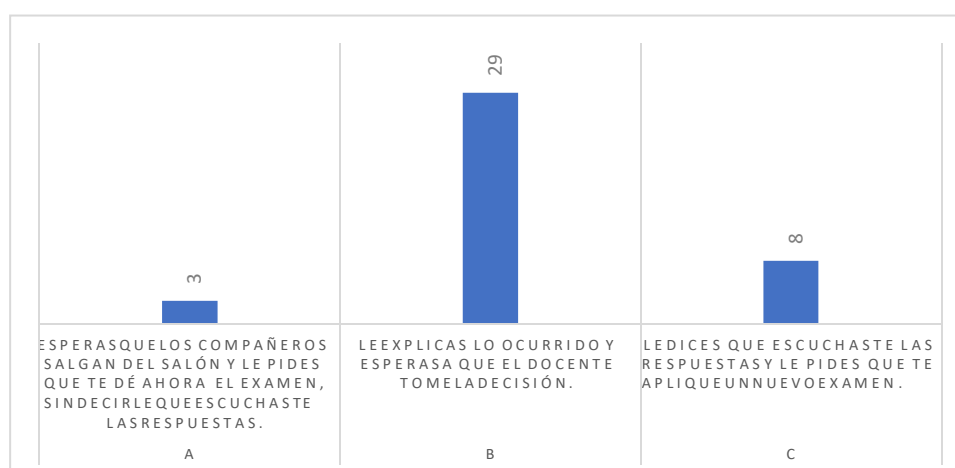


Fuente: Elaboración propia

Consideración de consecuencias

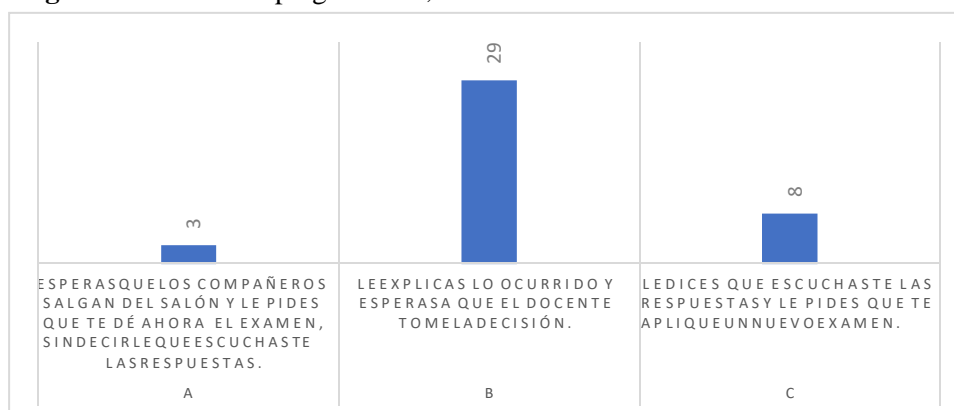
En el caso de la medición orientada a la consideración de consecuencias, los estudiantes identificados como población para el presente estudio, se abordan preguntas que son respondidas de acuerdo a la decisión de cada estudiante de la siguiente manera:

Imagina que estás en la clase de una cátedra que no es de tu carrera, la metodología que utiliza el docente es magistral. En ella, decides resolver un ejercicio de una asignatura de tu carrera. El profesor te pregunta para llamar tu atención sobre el tema ¿Cuál sería tu decisión en esta situación? (Ver Figura 30).

Figura 30. Medición pregunta uno, consideración de consecuencias

Fuente: Elaboración propia

Imagina que todos los estudiantes de la universidad arrojan la basura al piso y las directivas deciden contratar solamente al personal de aseo una vez por día. En esta universidad, el horario de clases es hasta las 10:00 de la noche. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación? (Ver Figura 31).

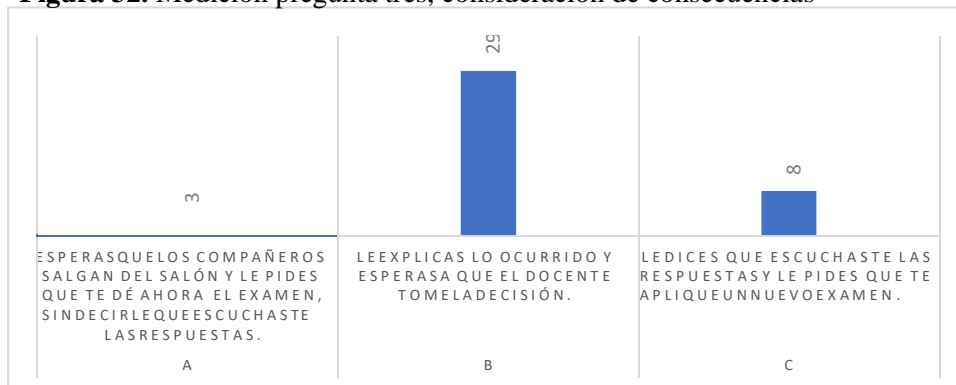
Figura 31. Medición pregunta dos, consideración de consecuencias

Fuente: Elaboración propia

Imagina que estás en la universidad a un grupo de jóvenes les gusta estudiar en los salones y no en los espacios asignados por la institución (aulas abiertas y biblioteca) por esta razón cuando éstos están vacíos aprovechan la oportunidad para entrar y prender los seis ventiladores que hay en el salón de clase, sin tener en consideración que no los necesitan, lo

cual ha generado aumento en los gastos de la energía, y ello ocasiona que las directivas aumenten el valor de las matrículas. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación? (Ver Figura 32).

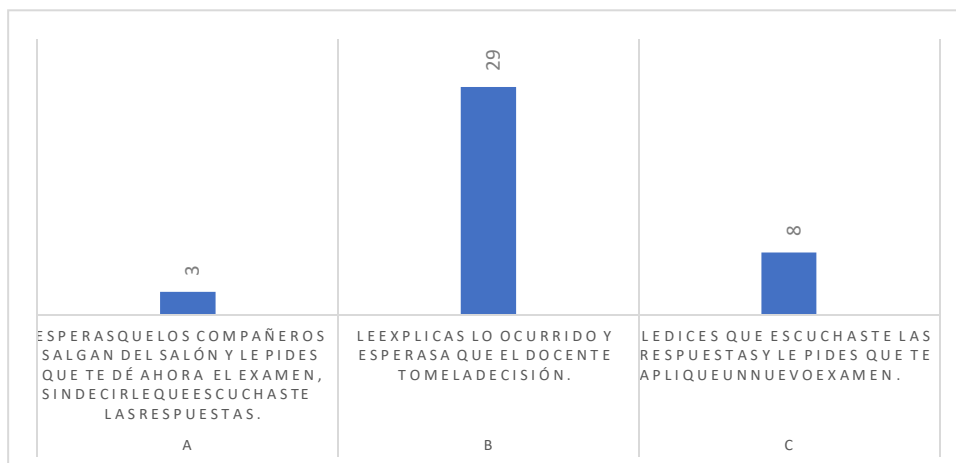
Figura 32. Medición pregunta tres, consideración de consecuencias



Fuente: Elaboración propia

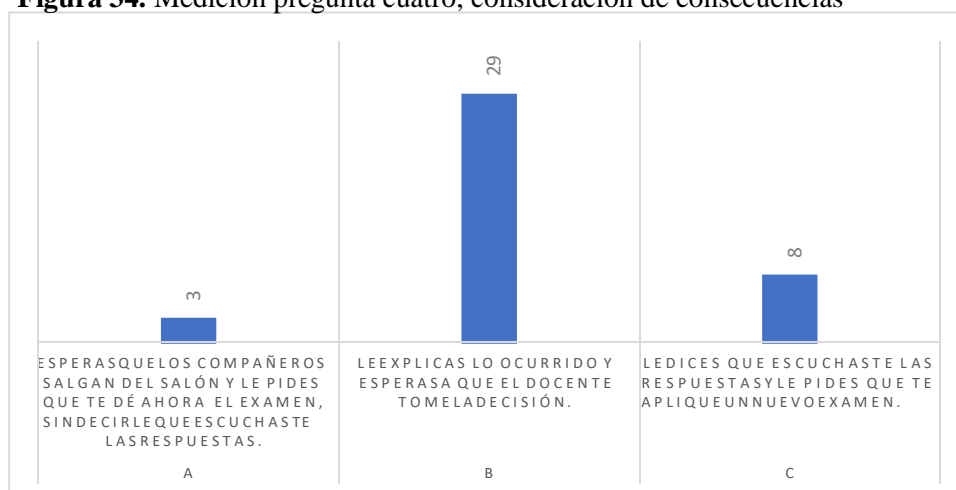
Imagina que debes habilitar una asignatura. Tus compañeros hacen grupo para estudiar y uno de ellos lleva un examen que tomó de la oficina del profesor. ¿Cuál es tu decisión en esta situación? (Ver Figura 33).

Figura 33. Medición pregunta cuatro, consideración de consecuencias



Fuente: Elaboración propia

Imagina que es época de los exámenes finales, llegas tarde a la clase y el docente ha dado la respuesta del examen que se acaba de presentar y tú la escuchaste. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación? (Ver Figura 34).

Figura 34. Medición pregunta cuatro, consideración de consecuencias

Fuente: Elaboración propia

Instrumento PAVI. Cuestionario de evaluación de los conceptos paz y violencia

El propósito del presente instrumento corresponde a obtener información referente al grado de conocimiento que poseen los estudiantes, concerniente a términos que se encuentran directamente relacionados con la cultura de paz.

La implementación del instrumento se llevó a cabo de forma individual a los estudiantes seleccionados enumerando algunos conceptos que se encuentran relacionados con la paz y la violencia, llevando a los estudiantes a definir con una frase sencilla lo que se entiende por dichos conceptos.

El desarrollo de esta actividad se llevó a cabo bajo la siguiente estructura:

Termino	Respuesta SI	Respuesta NO
Paz negativa		
Paz positiva		
Violencia directa		
Violencia indirecta		
Violencia representativa		

Instrumento	Violencia estructural			Tabla 1 PAVI.
	Violencia cultural			

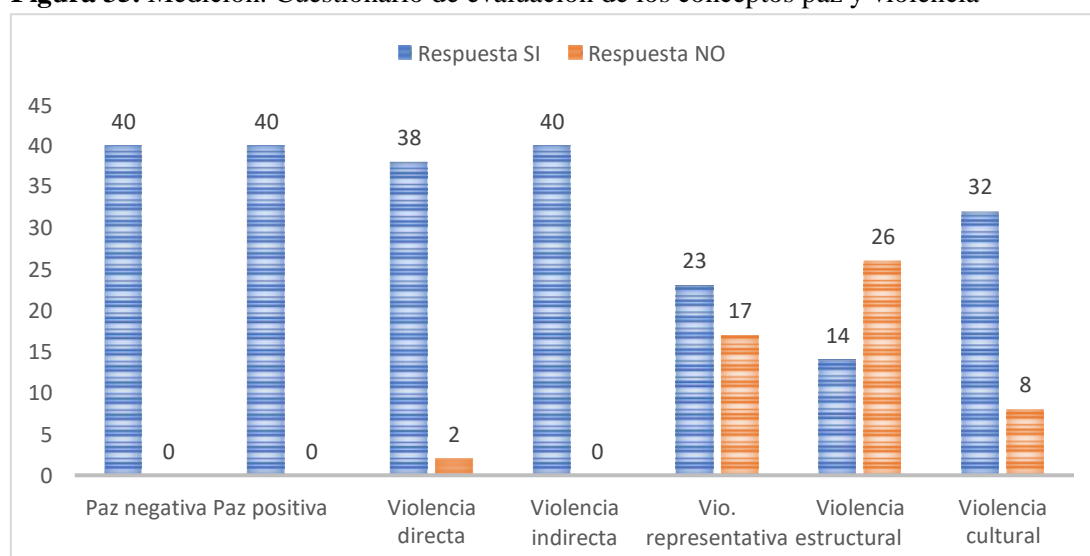
Cuestionario de evaluación de los conceptos paz y violencia

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a lo planteado en la estructura del instrumento se suministra a los estudiantes un cuestionario con los términos relacionados en la *Tabla 2* y se les pide responder con total sinceridad no viéndose obligados a responder todo, ya que no se busca calificar la respuesta sino medir el grado de conocimiento del grupo referente a los términos planteados.

Una vez realizada la prueba se obtienen los siguientes resultados (*Ver Figura 34*):

Figura 35. Medición. Cuestionario de evaluación de los conceptos paz y violencia



Fuente: Elaboración propia

Se pudo observar a realizar la aplicación del instrumento que permite medir el nivel de conocimiento de la población con respecto a términos relacionados con la cultura de paz y la violencia que el 100% (40) de estos cuenta con pleno conocimiento de términos como: Paz negativa, Paz positiva y violencia indirecta, que de la misma forma el 95% (38) expresa su opinión acerca de violencia directa.

Fue posible evidenciar que en el caso de violencia representativa solo el 57% (23) de los estudiantes manifestó tener conocimiento del significado del término frente a un 43% (17) que al no responder expresa no contar con ningún tipo de conocimiento al respecto.

En el caso de los términos violencia estructural y violencia cultural se pudo observar que para el primero un 65% (26) de los estudiantes desconoce el significado del término, esto frente a un 35% (14) que brinda una respuesta afirmando contar con conocimiento y referente al segundo término se logró evidenciar que un 80% (32) cuenta con pleno conocimiento del significado de este a diferencia del 20% (8) que no brinda una respuesta sobre el tema.

Discusión

Al llevar a cabo el desarrollo de la investigación se puede observar la manera en la que los estudiantes de segundo semestre del programa de psicología de la Universidad popular del Cesar por medio de respuestas dadas a las preguntas incluidas dentro del instrumento utilizado en la búsqueda de definir la perspectiva de estos frente a las competencias ciudadanas como elemento de gran importancia a la hora de pensar en la construcción de una cultura de paz, evidenciando la necesidad del desarrollo de un trabajo continuo que les permitan fortalecer el pensamiento crítico frente a la actuación que

conlleva a enriquecer el escenario en el que estos son formados en cultura de paz, esto dado que la educación para la paz implica educar a las personas hacia la sensibilidad y la responsabilidad en una variedad de áreas, incluida la realización personal, la creación de una sociedad justa, la cooperativa, inclusión y cuidado del medio ambiente. Además, busca enseñar a los alumnos que rechazasen la guerra y la agresión según lo expresado por Page, (2010).

Se debe tener en cuenta que el 81% de la población de estudiantes que participó en la investigación, cuenta con algunas nociones acerca de la cultura de paz, al ser esto evidente según las respuestas dadas al instrumento que buscaba dar respuestas a términos como: paz negativa, paz positiva y las distintas clases de violencia, indicando esto, que se debe trabajar desde el ámbito de la educación en los jóvenes, estrategias que impulsen a solucionar los conflictos propios del relacionamiento por medio del diálogo y la cooperación.

Se considera una necesidad de acuerdo a lo observado a través de los resultados de los instrumentos, propiciar en los jóvenes de la Universidad popular del Cesar a través de la pedagogía que puedan escucharse, compartir tareas comunes, que sean conscientes y creadores de su vida, llevarlos a reflexionar acerca de lo importante que son como miembros de la institución, ejercitar en ellos el respeto a sí mismos y hacia los demás, desarrollando el sentido de participación y responsabilidad.

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

Como objetivo principal acción se generó el espacio que permitió realizar un acercamiento teórico con estudiantes seleccionados para la ejecución del proceso investigativo a los conceptos que involucran el desarrollo de competencias ciudadanas como pilar fundamental en la búsqueda de una cultura de Paz, identificando de este modo una necesidad particular en fortalecer la estructura de pensamiento crítico con relación a la manera de enfrentar acciones que de algún modo conlleven a enriquecer el escenario en el que estos son formados en cultura de paz, al ser una de las mayores dificultades profundizar en la convivencia y acciones de paz, esto debido a la evidente indiferencia frente a situaciones que si bien es cierto se presentan como casos hipotéticos, reflejan una respuesta real del inconsciente de cada uno de los participantes y permite realizar un diagnóstico de la forma en la que se llevaría a cabo una actuación en el escenario real.

Se logró por medio de la implementación de herramientas investigativas, con el fin de conocer la percepción de estos acerca del grado de desarrollo de competencias ciudadanas y cultura de Paz existente. evidenciar como fortaleza en los participantes una amplia tendencia al trabajo en equipo y un gran sentido de solidaridad, al enfrentar preguntas que los llevaban a colocarse en escenarios en los cuales la mejor manera de enfrentar la situación era con una gran dosis de empatía, y que para ellos fue fácil decidir por actuar de una manera empática, característica que lleva a acercarse a una población una cultura de paz.

Los estudiantes a los cuales se les aplicó el instrumento sin lugar a dudas manifestaron por medio de los resultados de estos como fortaleza las actitudes positivas frente a los

compañeros en situaciones de tensión académica, además de expresar acciones que sobreponen el bienestar grupal frente al individual.

Sin embargo, no fue sencillo que estos reconocieran el desarrollo de acciones que conllevan a la reconciliación y el perdón frente a circunstancias en las que se somete su mente a escenarios en los que se requiere aceptar a una persona con defectos o problemas difíciles de manejar, situaciones que son inherentes al desarrollo de una cultura de paz.

Se propuso como mecanismo para el desarrollo de acciones que faciliten la implementación de estrategias de aprendizaje la elaboración de un cronograma a través del cual se programen ejercicios enfocados a la constante socialización y análisis de percepción referente al grado de apropiación y compromiso de los estudiantes con el desarrollo de competencias ciudadanas y cultura de Paz.

Recomendaciones

Se recomienda de acuerdo a lo observado a través del proceso investigativo la implementación de estrategias de aprendizaje que faciliten al estudiante la posibilidad de evaluar con mayor frecuencia la manera en la que este actuaría frente situaciones que lo lleven a aceptar, perdonar y avanzar en relaciones que podrían ser complicadas por los escenarios en los que se han encontrado los protagonistas, esto como instrumento para fortalecer el elemento reconciliador en los estudiantes como medida para enriquecer la cultura de paz al interior de las instituciones educativas.

Basado en estrategias de aprendizaje se sugiere el desarrollo de actividades psicoeducativas:

- Estudios de casos; en los que el principal objetivo sea generar empatía entre los estudiantes y actores que requieran acciones de parte de estos en la búsqueda de integración y reconciliación.
- Jornadas de socialización por parte de los estudiantes a toda la universidad; esto, dado que en la institución educativa hacen presencia personas de distintos estratos económicos, diferentes estructuras de pensamiento y de diversas procedencias, no solo de la ciudad de Valledupar sino del departamento y departamentos vecinos, es necesario hacer partícipes a más actores dentro de la comunidad, los docentes tienen un rol primordial en la apropiación de estrategias para fortalecer la cultura de paz y llevarla fuera salón de clases para que se viva en todos los espacios que rodean a los estudiantes, sobre todo por el hecho que en Colombia se ha normalizado el uso de las violencias y es necesario llevar a la población a entender que esto no debe ser una realidad, dado que existen mecanismos que permiten por medio de la paz vivir otra realidad.
- Presentación de actividades artísticas; en las que por medio de la lúdica se introduzca un mensaje a la población estudiantil referente a las competencias ciudadanas y la cultura de Paz.
- Aplicación de encuestas u otro tipo de instrumento de forma aleatoria a estudiantes de otros programas de formación y de semestres distintos que permitan de algún modo replicar el diagnóstico que conlleve a conocer la percepción de los estudiantes de la universidad acerca del grado de desarrollo de competencias ciudadanas y cultura de Paz existente y de este modo identificar nuevas estrategias que puedan ser aplicadas.

Referencias Bibliográficas

- Abello, A. (2005). *La construcción de un estado la política de paz y el proceso de conflicto resolución*. Rev. Desafíos Bogotá, 2(13), 240-266. Recuperado de <http://revistas.urosario.edu.co/index.php/desafios/article/view/693>
- Arango, V. (2007). *Paz Social y Cultura de la Paz*. Panamá: Ediciones Panamá viejo. Recuperado de <http://www.corteidh.or.cr/tablas/30445.pdf>
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación*. Caracas - Venezuela: Episteme.
- Arias A, Barca A, González R, (1999). Las Estrategias De Aprendizaje Revisión Teórica Y Conceptual. Universidad de Oviedo, España. Recuperado <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80531302>
- Barreto, I, Borja, H, Serrano, Y, López, W. (2009). *La legitimación como proceso en la violencia política, medios de comunicación y construcción de culturas de paz*. Universitas Psychologica, Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, Colombia
- Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. Rev. Investigación Educativa, vol. 21, núm., 1, Barcelona. Recuperado de: <http://www.doredin.mec.es/documentos/007200330493.pdf>
- Caireta, M. y Barbeito, C. (2005). *Introducción de conceptos: paz, violencia, conflicto*. Barcelona: Escola de Cultura de Pau.
- Cerda, H. (1998). *Los elementos de la investigación*. Bogotá D.C. El búho LTDA.
- García, Y; Gamboa, M; Rivera, J. y Tibaduiza, O. (2017). *Lineamientos para la presentación de trabajos de grado de los programas de especialización de la ECEDU*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Bogota D.C.
- Diskin, LI y Gorresio, L. (2009). *La paz, ¿cómo se hace?* Brasilia: Colección abriendo espacios. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001919/191908s.pdf>
- Fernández, S. (2008). *El fomento de la cultura de paz desde la educación infantil*. Trabajo de grado. Universidad de Barcelona. España, Barcelona. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/13423/1/TesisSaraFern%C3%A1ndez.pdf>

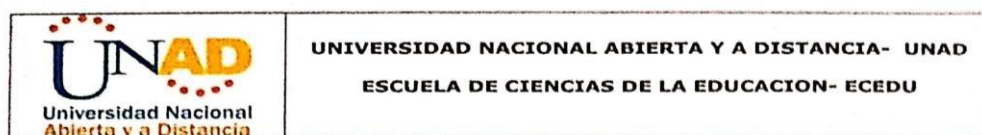
- Galtung, J. (2003). *Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización*. Bilbao, Gernika Gogoratuz.
- Giesecke, M. (2016). *Cultura de paz y enseñanza de historia*. Rev. hacia la paz, 2(1), 18-315. Recuperado de http://www.flacso.org.ec/docs/ecuaperu_giesecke.pdf
- Herrero, S. (2003). *Educación para la Paz: Un Reto en el Nuevo Milenio*. Rev. de Ciencias Sociales, 10(33), 285- 298. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/105/10503.pdf>
- Juárez, I. R. (2009). *Educación Para La Paz*. Revista Xihmai, 4(8), 1-15.
- Le Blanc, J. (2016). *Cultura de paz y reconciliación*. Red Nacional de programas Regionales de desarrollo y paz. Bogotá. D.C. Recuperado de: https://redprodepaz.org.co/sabemos-como/wp-content/uploads/2016/05/4_Cultura-de-paz-y-reconciliacion.pdf
- Lederach, J. (1997). *Construyendo la paz: reconciliación sostenible en sociedades divididas*. Ed. Bilbao: Gernika Gogoratuz. Barcelona.
- Mayor, F. (2003). *Educación para la paz*. Rev. Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/706/70.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Formar para la Ciudadanía ¡Si es posible! Guías: Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. Bogotá. D.C.
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Estándares básicos de competencias: Lo que necesitamos saber y saber hacer*. Bogotá D.C.
- Ministerio de Educación Nacional. (2011). *Orientaciones para la Institucionalización de las Competencias ciudadanas*. Cartilla 2: Programa de Competencias Ciudadanas. Bogotá. D.C.
- Mockus, A. (2004). *¿Por qué competencias ciudadanas en Colombia?* Recuperado de: <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87299.html>
- Navas, A. (2015). *Cultura de paz, prevención y manejo de conflictos*. México: Editorial Educaci. Recuperado de http://educiac.org.mx/wp-content/uploads/Manual_Cultura-de-Paz.pdf
- Rodríguez, M. (2018). *Construcción de cultura de Paz a partir de los estándares básicos*

de competencias ciudadanas en jóvenes: aportes desde la educación experiencial.
 Universidad Pontificia Javeriana. Bogotá. D.C.

Saarni, C. (1999). *The Development of Emotional Competence*. Nueva York, Guilford Press.

ANEXOS

ANEXO 1: Instrumento de Investigación Competencias Ciudadanas.



El propósito de este instrumento o evaluación es obtener, procesar, interpretar y divulgar información confiable y análisis pertinentes sobre el aprendizaje de las competencias ciudadanas

Tipos de competencias	Grupos	# de Preguntas
Conocimientos	Conocimientos ciudadanos	15
c. integradoras	Acciones	10
	Actitudes	10
C. comunicativas	Ambientes democráticos	10
c. emocionales	Empatía	10
	Emociones	10
C. cognitivas	Pensamiento crítico, Consideración de consecuencias	10

ACCIONES

1. Evalúa qué tan común es el que los estudiantes realicen ciertas acciones relacionadas con la ciudadanía.

2. Mide directamente, en el actuar cotidiano, las Competencias ciudadanas.

Ahora debes señalar con qué frecuencia tú y las personas que están a tu alrededor han hecho algunas cosas. Por favor, responde teniendo en cuenta la escala

Responde A si es 5 o más veces.
 Responde B si es de 2 a 4 veces.
 Responde C si es una vez.
 Responde D si es ninguna vez.

N.º	Preguntas	
1	En el último mes ¿cuántas veces has insistido en que las cosas se hagan a tu manera, sin escuchar los argumentos de tus compañeros?	A B C D
2	En el último mes ¿cuántas veces has realizado tú solo los trabajos, teniendo la posibilidad de trabajar con otro compañero?	A B C D
3	En la semana pasada ¿cuántas veces has dejado a tu compañero solo para que él realice el trabajo del grupo?	A B C D
4	En la semana pasada ¿cuántas veces has ignorado a un compañero que te pide conformar grupo de estudio?	A B C D
5	En el mes pasado ¿cuántas veces has cumplido a tiempo con tus trabajos y obligaciones universitarias?	A B C D
6	En el mes pasado ¿cuántas veces has presentado trabajos copiados de internet y los has entregado como si fueran de tu autoría?	A B C D
7	En el último mes ¿cuántas veces has dejado a un compañero fuera de una actividad académica, por tener diferentes puntos de vista que los tuyos?	A B C D
8	En el mes pasado ¿cuántas veces has copiado las respuestas del examen de un compañero, del cuaderno o del teléfono celular?	A B C D
9	En el último mes ¿cuántas veces has participado en clase, para dar a conocer tus puntos de vista sobre el tema?	A B C D
10	En el último mes ¿cuántas veces has insistido en que te escuchen tus compañeros y profesores,	

ANEXO 1: Instrumento de Investigación Competencias Ciudadanas.



N.º	Preguntas
24	La excusa del trabajo es suficiente para que los compañeros lo incluyan en el proyecto.
25	Los miembros del grupo deben realizar una votación, para tomar la decisión de incluirlo en el proyecto.
26	Han incluido a César en el proyecto para evitar conflictos con él y sus compañeros de programa, que son la mayoría en el salón de clase.

ACTITUDES

1. Las actitudes hablan de la disposición a actuar de cierta forma.
2. Evalúa qué tan comunes son ciertas disposiciones a la acción en los estudiantes, relacionadas con cada grupo de competencias ciudadanas.

Ahora debes señalar qué tan de acuerdo estás con las siguientes afirmaciones. Por favor responde, teniendo en cuenta la escala

Responde A Totalmente de acuerdo.
Responde B De acuerdo.
Responde C En desacuerdo.
Responde D Total en desacuerdo.

A. Laura realiza siempre los trabajos que los docentes les exigen e investiga los temas por desarrollar para poder participar en las clases; sus compañeros siempre la molestan y le dicen que es una lambona.

N.º	Preguntas
21	¿Qué tan de acuerdo estás con la actitud de los compañeros de Laura?
22	Es una pérdida de tiempo averiguar más de la cuenta, ya que los docentes no lo tienen presente para calificar.
23	Es mejor estudiar poco y dedicar más tiempo para estar con los amigos, las fiestas y las diversiones.

A B C D

A B C D

A B C D

B. Cristian, Edna y Alberto organizaron su proyecto para la Semana Cultural, teniendo presentes las indicaciones de la profesora. Para realizar el proyecto, dedicaron varios días a la semana. Cuando van a presentar el proyecto final a la docente, César les pide que lo incluyan, explicando que había comenzado a trabajar y por eso no les pudo ayudar.

C. Juan, José y Sergio deciden ir a las canchas deportivas para jugar fútbol, después de su horario de clases. Allí ven a Judith, Juana y Pepe (compañeros de clases de Ética) consumiendo droga. Los compañeros los llaman para ofrecerles, pero ellos no aceptan; al ver esta reacción, los compañeros les dicen que no digan nada al profesor, porque si lo hacen, se atienen a las consecuencias.

N.º	Preguntas
27	Juan, José y Sergio deben quedarse callados para evitar tener problemas con sus compañeros.
28	Judith, Juana y Pepe deben intimidar a sus compañeros para que estos se queden callados y no le digan al profesor.

A B C D

A B C D

D. Al barrio se ha mudado Juan Sebastián con su familia. Juan Sebastián es un joven que es drogadicto. Los vecinos están molestos porque en su casa se reúnen varios amigos para fumar y los olores son desagradables, especialmente en la casa de Ximena.

N.º	Preguntas
29	Juan y Ximena son compañeros de la Universidad; ella no lo acepta como miembro del grupo de estudio, por su adicción.
30	A la familia de Juan Sebastián no le importa lo que hablen los demás vecinos de sus acciones.

A B C D

A B C D

EMOCIONES**A. Manejo de las Emociones:**

1. Evalúa la capacidad para identificar, controlar y expresar adecuadamente las emociones propias.

ANEXO 1: Instrumento de Investigación Competencias Ciudadanas.



Empatía. Evalúa la capacidad de experimentar sentimientos iguales o parecidos a los que está sintiendo otra persona o ser vivo.

Responde A Siempre.
Responde B Casi siempre.
Responde C Casi nunca.
Responde D Ninguna.

N.º	Preguntas	
41	¿Para ti es fácil darte cuenta de lo que sienten las otras personas?	A B C D
42	Cuando un compañero es rechazado, te sientes mal y lo incluyes en tu grupo de estudio.	A B C D
43	Cuando un compañero sufre problemas inherentes, ¿sientes pesar y realizas acciones para ayudarlo?	A B C D
44	Cuando tus compañeros te cuentan sus problemas, no les prestas atención.	A B C D
45	Cuando tus padres discuten, te das cuenta del problema y buscas la manera de solucionarlo.	A B C D
46	Cuando ves en la televisión casos de vulneración de los derechos humanos, tratas de ponerte en el lugar del afectado.	A B C D
47	Cuando tu vecina te cuenta del problema que tiene con el (la) novio(a), le planteas varias alternativas para solucionarlo.	A B C D
48	Te comunicas con gestos para expresar tus sentimientos de respeto y amor hacia las otras personas.	A B C D
49	Te sientes mejor cuando ayudas a un necesitado, que cuando lo ignoras.	A B C D
50	Tus relaciones con las demás personas se fundamentan en el respeto.	A B C D

COGNITIVAS. Selecciona solo una opción, según tu criterio.

A. Pensamiento crítico. Escoge la respuesta según tu decisión.

51. Imagina que estás en la clase y te acuerdas de que no realizaste la actividad que van a recoger; decides hacerla en ese momento. Mientras la haces en clase, la docente se da cuenta y tú también de que ella sabe que apenas la estás haciendo ¿Cuál sería tu decisión?

- A. Esperas al final de la clase para hablar con la docente y le explicas lo ocurrido.
- B. Le pides a un compañero que la entregue por ti y sales como si nada del salón.
- C. Inventas una excusa para salir del salón antes de que la docente te llame.

52. Imagina que estás en los últimos días de clase y consideras que el tema es interesante, pero que ya tú vas bien en esa cátedra y algunos de tus compañeros deciden interrumpir y molestar a otros. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación?

- A. Te les unirías a tus compañeros y harías desorden igual que ellos.
- B. Cuestionas lo que hacen tus compañeros, pero no haces nada al respecto.
- C. Utilizas la perseverancia intelectual para que tus compañeros te dejen escuchar la clase.

53. Imagina que te han asignado un tema de consulta para la próxima clase. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación?

- A. Esperas que tus compañeros lo hagan por ti, ya que este no tiene calificación.
- B. Decides buscarlo por internet y copiarlo en el cuaderno, así como lo encontraste.
- C. Analizas y recopilas la información que encontraste y escribes la que consideras que va con tus puntos de vista.

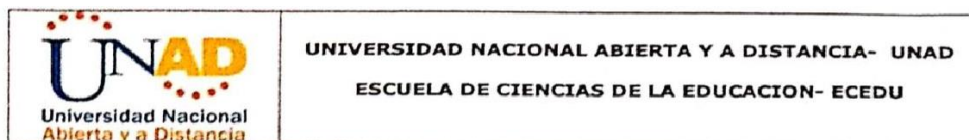
54. Imagina que estás en clase y te acuerdas de que no entregaste el trabajo en una asignatura que tienes nota muy baja. La docente comienza a entregar los trabajos ya calificados. ¿Cuál es tu decisión en esta situación?

- A. Le pides a un compañero que mienta por ti con la profesora y te incluya en su trabajo.
- B. Inventas una excusa para que la docente te permita entregarlo posteriormente.
- C. Esperas al final de la clase para hablar con la docente y le explicas lo ocurrido.

55. Imagina que estás en la universidad y el profesor ha asignado una lectura como trabajo autónomo; uno de tus compañeros no la hizo. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación?

- A. Inventas una excusa para no ayudarlo, ya que era su responsabilidad.
- B. Cuestionas la actitud del compañero, pero no haces nada para ayudarlo.
- C. Le explicas para que conozca el tema.

ANEXO 1: Instrumento de Investigación Competencias Ciudadanas.



- A. Continuar con lo que estás haciendo como si nada hubiera pasado, sin importarte que te vuelva a llamar la atención.
- B. Dejas de hacer el trabajo y atiendes a la explicación del docente, sin preguntar, a pesar de que no hayas comprendido el tema.
- C. Le preguntas al docente a pesar de no haber atendido a la clase, sin tener en cuenta que te puede llamar la atención por tu falta de interés.

57. Imagina que todos los estudiantes de la universidad arrojan la basura al piso y las directivas deciden contratar solamente al personal de aseo una vez por día. En esta universidad, el horario de clases es hasta las 10:00 de la noche. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación?

- A. Realizar campañas de concientización para que los compañeros tiren la basura en las canecas, y dejen los malos hábitos.
- B. Enfrentarte a los compañeros que realizan la acción de botar la basura al piso, sin importar que ellos no acepten tus reclamos.
- C. Organizar un grupo de estudiantes y reclamarles a las directivas, un servicio de aseo más eficiente, sin importar que el director de tu programa se entere de la situación.

58. Imagina que estás en la universidad a un grupo de jóvenes les gusta estudiar en los salones y no en los espacios asignados por la institución (aulas abiertas y biblioteca) por esta razón cuando éstos están vacíos aprovechan la oportunidad para entrar y prender los seis ventiladores que hay en el salón de clase, sin tener en consideración que no los necesitan, lo cual ha generado aumento en los gastos de la energía, y ello ocasiona que las directivas aumenten el valor de las matrículas.

¿Cuál sería tu decisión en esta situación?

- A. Realizar campañas con los estudiantes para ahorrar energía, porque lo más importante es la conservación del medio ambiente, sin importar que las matrículas aumenten.
- B. Pedirles a las directivas que adopten medidas como, cerrar con llave todos aquellos salones que están vacíos para evitar que los estudiantes entren en ellos, se ahorre energía y de esta manera las matrículas no aumentarían.
- C. Dejar que todo siga como está, ya que tú no pagas la matrícula porque estás becado y esto no te afecta.

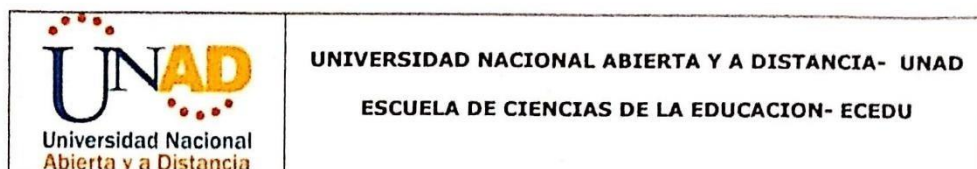
59. Imagina que debes habilitar una asignatura. Tus compañeros hacen grupo para estudiar y uno de ellos lleva un examen que tomó de la oficina del profesor. ¿Cuál es tu decisión en esta situación?

- A. Dejas todo como está; lo que importa es ganar la asignatura.
- B. Hablas con tus compañeros y te ríes de la hazaña cometida al docente.
- C. Conversas con tus compañeros y utilizas la persuasión en aras que no vuelva a suceder.

60. Imagina que es época de los exámenes finales, llegas tarde a la clase y el docente ha dado la respuesta del examen que se acaba de presentar y tú la escuchaste. ¿Cuál sería tu decisión en esta situación?

- A. Esperas que los compañeros salgan del salón y le pides que te dé ahora el examen, sin decirle que escuchaste las respuestas.
- B. Le explicas lo ocurrido y esperas a que el docente tome la decisión.
- C. Le dices que escuchaste las respuestas y le pides que te aplique un nuevo examen.

ANEXO 1: Instrumento de Investigación Cultura de Paz.



A continuación, se enumeran algunos conceptos relacionados con la paz y la violencia. Define a tu manera, con una palabra o con una frase sencilla lo que tu entiendes por estos conceptos. No te consideres obligado a responder, ya que algunos son muy específicos y puedes no estar familiarizado con ellos. PAVI.Garaigordobil, 2007.

Paz negativa

Paz positiva

Violencia directa

Violencia indirecta

Violencia represiva

Violencia estructural

Violencia cultural